

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Жирновский детский сад «Ивушка» общеразвивающего вида
Художественно-эстетического приоритетного развития воспитанников

Принято
на педагогическом совете
МБДОУ Жирновский д/с
«Ивушка»
протокол № 4 от 28.08.2020

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ
Жирновский д/с «Ивушка»
И. В. Хусаинова
приказ № 4/11 от 28.08.2020



**Адаптированная основная образовательная
программа
разновозрастной группы компенсирующей
направленности для детей с ТНР**

на 2020 – 2021 учебный год

Составитель:

Яфина Ирина Васильевна -

Воспитатель

п/п	Название	Стр.
I	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4
1.1	Пояснительная записка	4
1.1.1	Цели и задачи реализации рабочей программы	5
1.1.2	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	7
1.1.3	Нормативно-правовая база	10
1.1.4	Возрастные и индивидуальные особенности детей	11
1.2	Планируемые результаты освоения программы	16
II	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	19
	Описание особенностей образовательной деятельности с детьми группы (перспективное комплексно-тематическое планирование работы по 5 образовательным областям в соответствии с образовательной программой и примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе	19
2.1.	Содержание образовательной деятельности 5-6 лет	21
2.2.	Содержание образовательной деятельности 6-7 лет	39
2.3.	Образовательная область «Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений	59
	Ознакомление с природой в детском саду»	61
	Ознакомление с предметным и социальным окружением	62
2.4.	Образовательная область «Развитие речи»	64
2.5.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие. Изобразительная деятельность в детском саду». Рисование.	65
	Изобразительная деятельность в детском саду. Лепка.	67
	Изобразительная деятельность в детском саду. Аппликация.	68
	Конструирование	69
2.6	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие». Игровая деятельность	70
2.7	Способы и направления поддержки детской инициативы.	73

2.8	Особенности сотрудничества с семьями воспитанников (социальный портрет группы, перспективный план взаимодействия с родителями).	75
III	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	77
3.1.	Режим и распорядок дня.	77
3.2	Учебный план.	79
3.3.	Расписание занятий	80
3.4.	Двигательный режим.	81
3.5.	Традиции группы.	82
3.6.	Лист здоровья воспитанников	83
3.7.	Программно-методическое обеспечение образовательного процесса по образовательным областям.	84
3.8.	Организация предметно-пространственной среды (в том числе материально-техническое обеспечение).	85
	Приложение № 1 Региональный компонент	
	Приложение № 2 Тематическое планирование по областям старшая группа	
	Приложение № 3 Тематическое планирование по областям подготовительная группа»	
	Приложение № 4 «План работы с родителями»	

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

В соответствии с Концепцией дошкольного воспитания отношения педагогов и детей строятся на основе личностно-ориентированной модели общения, в атмосфере эмоционального благополучия и комфорта, как для ребенка, так и для взрослых. В основу работы Учреждения положены цели и задачи, определенные федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, среди которых ведущее место занимают вопросы, связанные с охраной жизни и здоровья детей — как физического, так и психического. Основываясь на принципах гуманистической педагогики и руководствуясь положениями Стандарта, педагоги считают главной целью создание равных условий для всестороннего и гармоничного развития каждого ребенка и его позитивной социализации, полноценное проживание детьми периода дошкольного детства. Пребывание в детском саду должно способствовать тому, чтобы ребенок осознал свой общественный статус, у него сформировалось умение разрешать конфликты, находить гуманистические способы достижения цели. Учитывая, что источником и движущей силой развития личности является реальная самостоятельность ребенка, в учреждении должны быть созданы условия для того, чтобы каждый ребенок осознал себя в качестве субъекта своей самостоятельной деятельности, творчески осваивающего свой собственный опыт. Большая роль в работе с детьми отводится экспериментированию и проведению опытов, так как это развивает интеллект ребенка, его познавательную сферу, дает реальную возможность для анализа, сравнения, развития логического мышления, моделирования, оценки реального результата. Педагоги дошкольного учреждения творчески подходят к выбору вариативных программ и технологий, направляя усилия на построение целостного педагогического процесса, обеспечивающего полноценное всестороннее развитие ребенка: физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое во взаимосвязи.

Рабочая программа разработана в соответствии с ФГОС ДО и адаптированной основной общеобразовательной программой - образовательной программой дошкольного образования МБДОУ детского сада «Ивушка» для детей с нарушением речи (далее – Программа). Программа направлена на полноценное развитие детей с общим недоразвитием речи с 5 до 7 лет, с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста, уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе

индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа разработана для детей с тяжелыми нарушениями речи (далее – ТНР) от 5 до 7 лет. Программа определяет содержание работы, условия и формы коррекционно-педагогической помощи детям дошкольного возраста с тяжелым недоразвитием речи. ТНР у детей с нормальным слухом и сохранным интеллектом представляет собой нарушение, охватывающее как фонетико-фонематическую, так и лексико-грамматическую системы языка. В данной Программе отражены содержание и организация коррекционного воздействия при общем недоразвитии речи детей. Цель коррекционно - логопедической работы - возможность освоения детьми с речевыми нарушениями основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру; создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребенка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности. Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка. Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО). Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

1.1.1. Цели и задачи Программы

Программа направлена на достижение следующих целей:

- повышение социального статуса дошкольного образования;
- обеспечение равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- своевременное выявление и преодоление недостатков в развитии, обеспечение квалифицированной коррекции недостатков в развитии детей ;
- создание развивающей коррекционной образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей;

- создание каждому ребенку в детском саду возможности для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практиковано в разных видах деятельности, творческой самореализации.

Программа направлена на решение следующих задач:

охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

– обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, социального статуса, психофизиологических особенностей;

– обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

– создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

– объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

– формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

– обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

– формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

– обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

– обеспечение овладения детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Основные принципы дошкольного образования, которым соответствует Программа:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество детского сада с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Организация воспитательно-образовательного процесса на основе Программы базируется на следующих принципах:

Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка. В этом контексте принимается как основополагающая позиция, сформулированная Л.С. Выготским: обучение ведет за собой развитие (обучение понимается нами широко, как целенаправленный, специально организованный процесс взаимодействия взрослого и ребенка, в котором и происходит передача взрослым и присвоение ребенком социального опыта). Применение принципа развивающего образования ориентирует педагогов на построение образования в зоне ближайшего развития ребенка.

Принцип научной обоснованности и практической применимости, согласно которому:

- содержание Программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования;
- отбор образовательного материала для детей учитывает не только зону их ближайшего развития, но также возможность применения полученной информации в практической деятельности детей.

Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей. Принцип интеграции связан с возрастными особенностями детей дошкольного возраста, когда:

- поведение и деятельность дошкольника представляют собой «еще недостаточно дифференцированное целое» (Л.С. Выготский);
 - «схватывание целого раньше частей позволяет ребенку „сразу“, интег- рально видеть предметы глазами всех людей...» (В.В. Давыдов);
 - «прежде чем знание о целостности мира будет оформлено в системе теоретических понятий ребенка, он должен воссоздать подвижный интегральный образ действительности на уровне воображения» (В.В. Давыдов, В.Т. Кудрявцев).
- Под интеграцией содержания дошкольного образования понимается состояние (или процесс, ведущий к такому состоянию) связанности, взаимопроникновения и взаимодействия отдельных образовательных областей, обеспечивающее целостность образовательного процесса.

Принцип интеграции реализуется:

- через интеграцию содержания дошкольного образования (интеграцию содержания различных образовательных областей и специфических видов детской деятельности по освоению образовательных областей);
- интегративные качества личности ребенка как результат дошкольного образования, а также основа и единые целевые ориентиры базовой культуры ребенка дошкольного возраста;
- интеграцию разных типов учреждений (дошкольного, общего, дополнительного образования, социокультурных центров, библиотек, клубов) и групп детей дошкольного возраста, предоставляющих различные возможности для развития дошкольников и обеспечивающих их позитивную социализацию.

Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса означает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой темы при организации воспитательно-образовательного процесса. При этом в качестве тем могут выступать организующие моменты, тематические недели, события, реализация проектов, сезонные явления в природе, праздники, традиции. Реализация комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса тесно взаимосвязана с интеграцией детских деятельностей. Конечной целью любого развития является максимально успешное функционирование в определенных условиях. Результатом образовательно- воспитательной работы в широком смысле – подготовка ребенка к самостоятельной жизнедеятельности с максимально возможной реализацией его потенциала способностей. Задачи приспособления к жизни являются приоритетными по отношению к развитию отдельных качеств и

своих личностных, а тем более развитию знаний и умений. Развитие же детей с ограниченными возможностями здоровья не должно руководствоваться необходимостью нивелирования дефекта, а исходить из общих потребностей адаптации к миру. Кроме того, при разработке Программы учитывались принципы и подходы её формирования, определённые главной целью построения системы коррекционно-развивающей работы в логопедических группах для детей с общим недоразвитием речи, предусматривающей полное взаимодействие и преемственность действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечивает их всестороннее гармоничное развитие.

При планировании конкретного содержания коррекционной и педагогической работы в каждой возрастной группе специалисты и воспитатели учитывают:

- принципы специального обучения и воспитания;
- результаты обследования группы и каждого ребенка с целью разработки или корректировки планов коррекционно-развивающей и воспитательно-образовательной работы;
- задачи и содержание основных разделов Программы.

Для успешной деятельности по реализации Программы, для достижения максимальной эффективности коррекционно-образовательной работы с детьми учитываются:

- особенности психофизического развития и возможности детей;
- уровня ОНР;
- знания о здоровье воспитанников и микросоциальных условиях;
- возраст ребенка, в котором он поступил в детский сад и предполагаемой длительности пребывания в данном учреждении;
- синхронизирование процессов обучения, коррекции и воспитания;
- осуществление необходимой квалифицированной коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии и дошкольного образования детей с учетом особенностей психофизического развития и возможностей детей;
- взаимодействие с семьями воспитанников для обеспечения полноценного развития детей;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

Принципы построения коррекционной работы:

- системный подход в реализации задач;
- единство обследования и коррекции развития ребенка;
- развивающий характер обучения с учетом сензитивных периодов развития;

- целостность подходов к коррекции развития, сохранения и укрепления физического, психического, духовного здоровья;
- интегрированность, взаимодополняемость всех компонентов коррекционно-педагогического процесса;
- расширение пространства детства.

Кроме того, Программа имеет в своей основе также принципы систематичности и взаимосвязи учебного материала, его конкретности и доступности, постепенности, концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп по всем направлениям работы, что позволяет ребенку опираться на уже имеющиеся у него знания и умения, и в конечном итоге обеспечивает поступательное развитие. В основе реализации Программы лежат культурно-исторический и системно-деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС ДО. Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных видах деятельности.

1.1.3. Нормативно-правовая база

Адаптированная основная образовательная программа разновозрастной группы компенсирующей направленности для детей с ТНР разработана в соответствии с Примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе составлена на основе основной образовательной программы МБДОУ д/с «Ивушка» в соответствии с федеральным государственным стандартом дошкольного образования и в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию с включением:

- Адаптированная рабочая программа в рамках коррекционно – развивающей работы по реализации «Комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей 3 – 7 лет с тяжелыми нарушениями речи (общее недоразвитие речи) автор Н.В. Нищева, по работе с детьми с общим нарушением речи 3 уровня на 2019-2020 годы.
- Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) Н. В. Нищева.
- Парциальной программы «Родники Дона» Р.М. Чумичевой, Н.А. Платохиной, О.Л. Ведмедь.

Данная рабочая программа составлена в соответствии с нормативно - правовыми документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от « 17» октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
- СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (далее – СанПин).

Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

1.1.4. Возрастные особенности детей группы.

Возрастные особенности развития детей 5-6 лет

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: - от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достаивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

- от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал для того, чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до десяти различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположные признаки.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление, дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т. д. Однако подобные

решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического

мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Объекты группируются по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировании объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца. Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возрастные особенности развития детей 6 – 7 лет

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать

поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных в различных условиях. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как

правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми; развивается половая идентификация, формируется позиция школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Особенности развития детей, имеющих проблемы в речевом развитии

Внешний вид, специфика поведения детей-логопатов, как правило, соответствуют возрастным показателям. Часто ребенок моторно неловок, скован, присутствуют те или иные знаки левшества (неустоявшаяся или смешанная латеритизация). У этих детей быстро наступают признаки утомления, темп неравномерен, чаще снижен, особенно при работе с вербальными заданиями. На фоне утомления может проявляться как импульсивность, так и выраженная вялость, потеря интереса. Незначительная не сформированность регуляторных функций, особенно на фоне утомления. В этом случае контроль за собственными действиями снижается более заметно. Речевая активность у детей-логопатов невысокая, наблюдается сужение объема активного внимания, слухоречевого запоминания, выраженная не сформированность пространственных представлений. За счет не сформированности пространственных представлений на всех уровнях у детей затруднено понимание и продуцирование причинно-

следственных отношений, понимание сложных речевых конструкций, всех форм словообразования. В то же время, задания наглядно-действенного и наглядно-образного невербального типа выполняются в соответствии с условно нормативными показателями. В целом игра детей-логопатов мало отличается от возрастной. Спецификой игры являются некоторые трудности саморегуляции. Часто негатив вызывается тем, что ребенок не может выразить свою точку зрения на игру. Это вызывает конфликты с другими детьми. Дети этой группы более успешны в играх невербального плана. Могут быть малоактивны в совместных играх. Особенности эмоционально-личностного развития детей-логопатов могут быть неуверенность в себе, тревожность. Как правило, контакты со сверстниками у них не нарушены. Но в игре чаще всего берут на себя пассивную роль, притязания на успех невысокие. На фоне утомления у детей-логопатов может проявляться эмоциональная неустойчивость.

1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы

Целевые ориентиры дошкольного образования к шести годам:

-Ребенок проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к ее достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.

-Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе.

-Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Ребенок стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей.

-Может предварительно обозначить тему игры, заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным

играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

-Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.

- Проявляет интерес к физическим упражнениям. Ребенок правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения.

-Самостоятельно выполняет основные культурно- гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.

-Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить ее доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем.

-Знает свои имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности. Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда. Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные

символы, испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира. Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.

- Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляет последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях. Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым, и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.

Целевые ориентиры к 7 годам.

Овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания,

может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности. Развита крупная и мелкая моторика; ребёнок подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими. Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены. Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Срок реализации программы

Срок реализации Рабочей программы 1 год (сентябрь 2020г. – май 2021г.)

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Образовательная деятельность организуется в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях: социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое и физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в дошкольном образовательном учреждении; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношения объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка): для детей дошкольного возраста (4 года - 7 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержание Программы отражает следующие аспекты образовательной среды для ребенка дошкольного возраста:

- 1) предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- 2) характер взаимодействия с взрослыми;
- 3) характер взаимодействия с другими детьми;
- 4) система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

2.1. Содержание образовательной деятельности 5-6 лет

Содержание образовательной деятельности представлено в виде перспективно-тематического плана с детьми (на учебный год), по основным видам организованной образовательной деятельности.

Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтение) с учетом принципа интеграции образовательных областей («речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие», «физическое развитие»).

Социально-коммуникативное развитие

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;

становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (половицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Ребенок в семье и сообществе

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать

умение замечать изменения в оформлении помещений, уметь объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, активное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, уметь самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными

знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Образовательная область «Познавательное развитие»

«Формирование элементарных математических представлений»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему

количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один,

то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки

столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий. Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать

умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Ознакомление с предметным окружением. Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость. Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда

– фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Ознакомление с социальным миром. Обогащать представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства). Прививать чувство благодарности к человеку за его труд. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Ознакомление с миром природы. Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и

травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.). Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения. Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края). **Зима.** Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман. **Весна.** Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.). **Лето.** Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Речевое развитие

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически

правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка;

воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Приобщение к художественной литературе. Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

Художественно-эстетическое развитие

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление

эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Приобщение к искусству. Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремов, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность. Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы

восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы,

дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.). Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Знакомить с региональным

(местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полосы; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полосы, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять

их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность. Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Физическое развитие. Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными

сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Физическая культура. Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.

2.2. Содержание образовательной деятельности 6-7 лет **Социально-коммуникативное развитие**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без

надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; в активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада). Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам. Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного

города (поселка). Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые 63 предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Познавательное развитие. «Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое,

причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира»

Формирование элементарных математических представлений.

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с

весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой. Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы). Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Познавательная-исследовательская деятельность. Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий,

осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей. Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов. Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр. Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре

необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Ознакомление с предметным окружением. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов. Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека. Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Ознакомление с социальным миром. Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.). Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными). Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности. Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей,

необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).
Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас. Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка. Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к

защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Ознакомление с миром природы. Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.). Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.). Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают). Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.). Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред). Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения. Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки. Учить собирать природный

материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок. **Зима.** Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.). Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц. Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки). Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц. **Весна.** Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи). Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п. **Лето.** Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось». Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

Речевое развитие

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»

Развитие речи. Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся

действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Приобщение к художественной литературе. Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Художественно-эстетическое развитие

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»

Приобщение к искусству. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе,

архитектуре). Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк). Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др. Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.). Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, арматурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.). Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины

рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.). Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями). Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Изобразительная деятельность. Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету. Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументировано и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей. Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности. Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелиевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением

карандашом формы частей и деталей картинки. Про- должать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка- физкультурник, клюющий петушок и др.). Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Прикладное творчество: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность. Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели

(здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Музыкальная деятельность. Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок. Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в

доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Физическое развитие. «Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура. Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений,

добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

2.3. Образовательная область «Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений

Формирование элементарных математических представлений об основных свойствах отношениях объектов окружающего мира: форма, цвет, размер, количестве числа, часть и целое, пространство и время.

Задачи:

• Учить создавать множества (группы предметов) из разных по количеству элементов.

- Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах 5 до 10 (на наглядной основе).
- Сравнивать 2 предмета по величине, длине, ширине, высоте – с помощью 3-го предмета (условной меры).
- Учить называть части полученные от деления, сравнивать целое и части.
- Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать сравнивать предметы по форме. Находить их в ближайшем окружении.
- Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве, понимать смысл пространственных отношений.
- Дать представления на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий.

Принципы:

- 1) Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, амплификация детского развития;
- 2) Индивидуализация дошкольного образования;
- 3) Сотрудничество детей и взрослых, ребёнок – субъект образовательных отношений;
- 4) Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) Продуктивное сотрудничество МБДОУ с семьёй;
- 6) Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) Возрастная адекватность дошкольного образования.

Формы реализации:

- дидактические игры;
- игровые занятия;
- проблемно – игровые ситуации;
- подвижные игры.

Условия реализации:

- Специальным образом, созданная предметно-пространственная среда в группе, организованная в виде разграниченных зон (центров), оснащенная развивающими материалами;
- организация образовательного процесса предполагает проведение фронтальных занятий 1 раз в неделю по 25 минут;
- совместную деятельность педагога с детьми;
- самостоятельную деятельность детей;
- проведение контрольно-диагностических занятий – 2 раза в год (сентябрь- май);
- проведение занятий сопровождается с использованием интерактивного комплекса;
- конструктивное взаимодействие с семьёй.

Результаты:

- Считать (отсчитывать) в пределах 10.
- Уравнивать неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).
- Сравнить предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине).
- Выразить словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.
- Называть части суток, иметь представление о смене частей суток.

«Ознакомление с природой в детском саду»

Ознакомление дошкольников с явлениями природы и особенностями взаимоотношения человека с окружающей средой, формирование начал экологической культуры.

Задачи:

- формирование знаний о жизненно необходимых условиях человека, животных, растений;
- формирование представлений о причинно-следственных связях внутри природного комплекса;
- расширение представлений о многообразии растительного и животного мира разных климатических зон;
- выработка умения правильно взаимодействовать с окружающим миром; – формирование навыков экологической безопасности;
- формирование представлений о том, что человек часть природы, он должен беречь, охранять и защищать её.

Принципы:

- Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, амплификация детского развития;
- Индивидуализация дошкольного образования;
- Сотрудничество детей и взрослых, ребёнок – субъект образовательных отношений;
- Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- Продуктивное сотрудничество МБДОУ семьёй;
- Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- Возрастная адекватность дошкольного образования.

Формы реализации:

Система работы включает:

- Экскурсии;

- рассматривание иллюстраций, картин;
- дидактические игры;
- беседы;
- наблюдения;
- игровые занятия;
- элементарные опыты;
- проблемно – игровые ситуации.

Условия реализации:

- Организация образовательного процесса предполагает проведение фронтальных занятий 1 раз в неделю по 25 минут;
- Специальным образом, созданная предметно-пространственная среда в группе, организованная в виде разграниченных зон (центров), оснащенная развивающими материалами;
- совместная деятельность педагога с детьми;
- самостоятельная деятельность детей;
- проведение контрольно-диагностических занятий – 2 раза в год (сентябрь-май);
- проведение занятий сопровождается использованием интерактивной доски;
- конструктивное взаимодействие с семьёй.
- 10% от учебного плана отводится региональному компоненту

Результаты:

- Активизировать результаты наблюдений и делать выводы о некоторых закономерностях и взаимосвязях в природе;
- Знать, несколько видов травянистых растений иметь представление о многообразии растительного и животного мира разных климатических зон
- Знать и называть диких и домашних животных, некоторых птиц, насекомых, земноводных.
- Делать выводы о том, как человек может беречь природу.
- Уметь применять полученные знания на практике.

Ознакомление с предметным и социальным окружением

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Задачи:

- Закреплять представление о предметах и явлениях окружающей действительности.
- Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.

- Учить сравнивать предметы: (по назначению, цвету, форме, материалу).
- Классифицировать предметы: (посуда фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).
- Формировать интерес к своей родословной.
- Расширять представление о родной стране, о государственных и народных праздниках.

Принципы:

1. Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, амплификация детского развития;
2. Индивидуализация дошкольного образования;
3. Сотрудничество детей и взрослых, ребёнок – субъект образовательных отношений;
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
5. Продуктивное сотрудничество МБДОУ с семьёй;
6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
7. Возрастная адекватность дошкольного образования.

Формы реализации:

Система работы включает:

- беседы;
- наблюдения;
- игровые занятия;
- элементарные опыты;
- проблемно – игровые ситуации.

Условия реализации:

- Специальным образом, созданная предметно-пространственная среда в группе, организованная в виде разграниченных зон (центров), оснащенная развивающими материалами;
- организация образовательного процесса предполагает проведение фронтальных занятий 1 раз в неделю по 25 минут;
- совместную деятельность педагога с детьми;
- самостоятельную деятельность детей;
- проведение контрольно-диагностических занятий – 2 раза в год (сентябрь-май);
- проведение занятий сопровождается с использованием интерактивной доски;
- конструктивное взаимодействие с семьёй.
- 10% учебного плана отводится реализации регионального компонента

Результаты:

- Умение определять размер, цвет, форму и другие признаки предметов: на основе этого описывать предмет.
- Умение классифицировать предметы, определять материалы из которых они сделаны.
- Проявлять интерес к истории предмета.
- Раскрывать личностные и деловые качества человека труда.
- Знать и называть своих родственников, свой домашний адрес.
- Знать название страны, главного города страны и области родного города посёлка, станицы.

2.4. Образовательная область «Развитие речи»

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;

Принципы:

- Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, амплификация детского развития;
- Индивидуализация дошкольного образования;
- Сотрудничество детей и взрослых, ребёнок – субъект образовательных отношений;
- Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- Продуктивное сотрудничество МБДОУ с семьёй;
- Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- Возрастная адекватность дошкольного образования.

Задачи:

- развивать речь, как средство общения;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексика);
- практическое овладение воспитанниками нормами речи;
- закрепление правильного отчетливого произношения звуков;
- совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью;
- учит связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки и рассказы.

Формы реализации:

Система работы включает:

- Беседы;
- игровые занятия;
- рассматривание иллюстраций, картин;

- дидактические игры, упражнения.

Условия реализации:

- Специальным образом, созданная предметно-пространственная среда в группе, организованная в виде разграниченных зон (центров), оснащенная развивающими материалами;
- организация образовательного процесса предполагает проведение фронтальных занятий 2 раза в неделю по 25 минут;
- совместную деятельность педагога с детьми;
- самостоятельную деятельность детей;
- проведение контрольно-диагностических занятий – 2 раза в год (сентябрь-май);
- проведение занятий сопровождается с использованием интерактивным комплексом;
- конструктивное взаимодействие с семьёй;
- 10% учебного плана отводится реализации регионального компонента

Срок реализации 1 год

Результаты:

- употреблять сложные предложения разных видов, при пересказе пользоваться прямой и косвенной речью;
- самостоятельно составлять по образцу рассказы о событиях из личного опыта, по сюжетной картине, сочинять концовки к сказкам;
- определять место звука в слове;
- определять жанр произведения, называть любимые сказки и рассказы.

2.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

«Изобразительная деятельность в детском саду»

Рисование

Формирование к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Задачи:

- развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности, совершенствование умений в рисовании.
- совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.
- способствовать овладению композиционным умениям (располагать предмет на листе с учётом его пропорций).
- умение создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни.

- продолжать знакомить с изделиями народных промыслов.

Принципы:

1. Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, амплификация детского развития;
2. Индивидуализация дошкольного образования;
3. Сотрудничество детей и взрослых, ребёнок – субъект образовательных отношений;
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
5. Продуктивное сотрудничество МБДОУ с семьёй;
6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
7. Возрастная адекватность дошкольного образования.

Формы реализации:

Система работы включает:

- беседы;
- наблюдения,
- игровые занятия,
- чтение сказок, стихотворение,
- пение песен
- рассматривание иллюстраций,
- проблемно – игровые ситуации.

Условия реализации:

- Организация образовательного процесса предполагает проведение фронтальных занятий 2 раза в неделю по 25 минут;
- Специальным образом, созданная предметно-пространственная среда в группе, организованная в виде разграниченных зон (центров), оснащенная развивающими материалами;
- Совместную деятельность педагога с детьми;
- Самостоятельную деятельность детей;
- Проведение контрольно-диагностических занятий – 2 раза в год (сентябрь- май);
- Проведение занятий сопровождается с использованием интерактивной доски;
- Конструктивное взаимодействие с семьёй.

Срок реализации 1 год.

Результаты:

- Создавать изображения предметов (по представлению, с натуры).
- Использовать разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.
- Использовать различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

- Выполнять узоры по мотивам декоративно-прикладного искусства используя разнообразные приемы и элементы для создания узора.

Лепка

Формирование начальной художественной компетенции.

Задачи:

- Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы, передавать их характерные особенности..
- Формировать умение лепить по представлению героев литературных произведений.
- Совершенствовать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами.
- Развивать умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированными способами.
- Воспитывать интерес к творчеству

Принципы:

1. Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, амплификация детского развития;
2. Индивидуализация дошкольного образования;
3. сотрудничество детей и взрослых, ребёнок – субъект образовательных отношений;
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
5. Продуктивное сотрудничество МБДОУ с семьёй;
6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
7. Возрастная адекватность дошкольного образования.

Формы реализации:

Система работы включает:

- Беседы;
- рассматривание иллюстраций;
- игровые занятия;
- проблемно – игровые ситуации;
- чтение книг;
- кукольный театр;
- игры с игрушками;
- игры-драматизации.

Условия реализации:

- Специальным образом, созданная предметно-пространственная среда в группе, организованная в виде разграниченных зон (центров), оснащенная развивающими материалами;
- Организация образовательного процесса предполагает проведение фронтальных занятий 1 раз в 2 недели по 25 минут;
- Совместную деятельность педагога с детьми;
- Самостоятельную деятельность детей;
- Проведение контрольно-диагностических занятий – 2 раза в год (сентябрь- май);
- Проведение занятий сопровождается с использованием интерактивного комплекса;
- Конструктивное взаимодействие с семьёй.

Результаты:

1. Лепить предметы разнообразных форм, усвоенными ранее приёмами и способами.
2. Создавать небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.
3. Создавать изображения по мотивам народных игрушек.

Аппликация

Развитие эстетических чувств художественно-творческих способностей.

Задачи:

- Умение создавать изображение, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие;
- Создавать из фигур изображения разных предметов, декоративные экспозиции;
- Совершенствовать умения создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями обогащающими изображения.

Принципы:

1. Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, амплификация детского развития;
2. Индивидуализация дошкольного образования;
3. сотрудничество детей и взрослых, ребёнок – субъект образовательных отношений;
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
5. Продуктивное сотрудничество МБДОУ с семьёй;
6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
7. Возрастная адекватность дошкольного образования.

Формы реализации:

Система работы включает:

- беседы;
- наблюдения;
- игровые занятия,
- элементарные опыты;
- проблемно – игровые ситуации.

Условия реализации:

- Организация образовательного процесса предполагает проведение фронтальных занятий 1 раз в 2 недели по 25 минут;
- Специальным образом, созданная предметно-пространственная среда в группе, организованная в виде разграниченных зон (центров), оснащенная развивающими материалами;
- Совместную деятельность педагога с детьми;
- Самостоятельную деятельность детей;
- Проведение контрольно-диагностических занятий – 2 раза в год (сентябрь – май);
- Проведение занятий сопровождается с использованием интерактивной доски;
- Конструктивное взаимодействие с семьёй.

Срок реализации 1 год.

Результаты:

- Изображать предметы и создавать несложные композиции используя разнообразные приёмы вырезания, а также обрывания бумаги.

Вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, симметричные изображения из бумаги сложенной пополам.

Конструирование

Развитие конструктивно-модельных действий детей.

Задачи:

- Приобщать детей к миру технического и художественного изобретательства.
- Упражнять в конструировании по графическим моделям
- Развивать наглядно – образное восприятие.
- Совершенствовать память, мелкую моторику, творческие способности.
- Воспитывать интерес к творчеству.

Принципы:

Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, амплификация детского развития;

- Индивидуализация дошкольного образования;
- Сотрудничество детей и взрослых, ребёнок – субъект образовательных

отношений;

- Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- Продуктивное сотрудничество МБДОУ с семьёй;
- Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- Возрастная адекватность дошкольного образования.

Формы реализации:

Система работы включает:

- работа с иллюстрацией;
- беседы;
- игровые задания;
- наблюдения
- игровые занятия

Условия реализации:

- Организация образовательного процесса предполагает проведение фронтальных занятий 1 раз в неделю по 25 минут;
- Специальным образом, созданная предметно-пространственная среда в группе, организованная в виде разграниченных зон (центров), оснащенная развивающими материалами;
- совместная деятельность педагога с детьми;
- самостоятельная деятельность детей;
- проведение контрольно-диагностических занятий – 2 раза в год (сентябрь – май);
- проведение занятий сопровождается использованием интерактивной доски;
- конструктивное взаимодействие с семьёй.

Результаты:

- Расширяется интерес к деятельности людей по созданию архитектурных, художественных ценностей, технических изобретений, предметов, вещей.
- Формируется интерес к конструированию из разных материалов.
- Совершенствуются конструкторские навыки при создании сооружений по образцу, по условиям, по замыслу.
- Развивается стремление к творчеству, экспериментированию и изобретательству.

2.6. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Игровая деятельность в детском саду

Создание условий для развития игровой деятельности.

Задачи:

- формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры;
- развитие интереса к различным видам игр;
- продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия;

- формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умение взаимодействовать, договариваться самостоятельно разрешать конфликтные ситуации;
- развивать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками;
- всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, социально – коммуникативное, эмоционально- нравственное).

Принципы:

- 1) Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, амплификация детского развития;
- 2) Индивидуализация дошкольного образования;
- 3) Сотрудничество детей и взрослых, ребёнок – субъект образовательных отношений;
- 4) Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) Продуктивное сотрудничество МБДОУ с семьёй;
- 6) Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) Возрастная адекватность дошкольного образования.

Формы реализации:

Система работы включает:

- беседы;
- игровые занятия;
- рассматривание иллюстраций, картин;
- дидактические игры, упражнения.

Условия реализации:

- Специальным образом, созданная предметно-пространственная среда в группе, организованная в виде разграниченных зон (центров), оснащенная развивающими материалами;
- Совместную деятельность педагога с детьми;
- Самостоятельную деятельность детей;
- Проведение контрольно-диагностических занятий – 2 раза в год (сентябрь- май);
- Конструктивное взаимодействие с семьёй.

Срок реализации 1 год

Результаты:

- договариваться с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре, подчиняться правилам игры;
- разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей;
- использовать различные источники информации, способствующие обогащению игры (кино, литература, экскурсии и др.);
- создавать творческую предметно – игровую среду, используя полифункциональный материал, предметы - заместители;
- в дидактических играх оценивать свои возможности и без раздражения воспринимать проигрыш;

- объяснять правила игры сверстникам;
- после просмотра спектакля оценивать игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки;
- иметь в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре; оформлять свой спектакль, используя самые различные материалы;

Сюжетно-ролевые игры

Задачи:

- Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей, Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.
- Поощрять расширение выбора тем для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.
- Развивать умение согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т.д.; самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры.
- Способствовать укреплению возникающих устойчивых детских игровых объединений.
- Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.
- Закреплять умение усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.
- Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями, включением в нее продуктивной деятельности (участие взрослого, изменение атрибутики или введение новой роли).
- Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.
- Развивать умение детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное; применять конструктивные умения.
- Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Игры с правилами (Дидактические игры)

Задачи:

- Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека.

- Закреплять умение выполнять правила игры.
- Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).
- Побуждать к самостоятельности в игре, вызывая у детей эмоционально-положительный отклик на игровое действие.
- Закреплять умение подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность.
- Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Театрализованные игры

Задачи:

- Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.
- Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще -никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.
- Создавать атмосферу творчества и доверия, давая каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.
- Развивать умение детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности. Развивать умение выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.
- Поощрять импровизацию, формировать умение свободно чувствовать себя в роли.
- Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

2.7. Способы и направления поддержки детской инициативы

5 – 6 лет

Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.
- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.
- Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).

- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
 - При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.
 - Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т. п.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

<i>Направление (вид деятельности)</i>	<i>Способы поддержки детской инициативы</i>
Игровая	Сюжетно-ролевые игры с современной тематикой, в том числе авторские; игры с правилами, игры - драматизации, игры с гендерной направленностью.
Коммуникативная	Детская художественная литература, наборы сюжетных картин, видеофильмы, мультфильмы, настольные игры, дидактические игры, кукольный театр
Познавательно-исследовательская	Оборудование для экспериментирования, компас, весы, песок, вода, камни, магниты, лупа, микроскоп, природный материал, карта области, макеты, фото родного края, дидактические, развивающие игры
Восприятие художественной литературы и фольклора	Детская литература, медиатека, предметы русской старины
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Оборудование для различных видов труда (тазики, щетки, лейки, салфетки, палочки-рыхлители, лопатки и т.д)
Конструирование	Мягкие модули, конструктор напольный и настольный, мелкие игрушки для обыгрывания, схемы, альбомы с образцами сооружений, бумага, природный и иной материал
Изобразительная (рисование, лепка, аппликация)	Гуашь, краска, кисти, бумага, трафареты, салфетки, бросовый и игровой материал
Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)	Музыкальные инструменты, музыкально-дидактические игры, ложки, трещотки, дудочки, синтезатор, технические средства обучения, подиум
Двигательная (овладение	Нестандартное и спортивное

основными движениями)	оборудование, модули, инвентарь, атрибуты к подвижным играм, технические средства обучения
-----------------------	--

2.8. Особенности сотрудничества с семьями воспитанников

(социальный портрет группы, перспективный план взаимодействия с родителями).

Социальный паспорт группы

Разновозрастную логопедическую группу «Ивушка» посещают 10 детей, из них четыре девочки, семь мальчиков. Все дети воспитываются в семьях; 7 семей полных, 4 семьи не полных. В группе есть одна многодетная семья. 1 родитель имеет среднее специальное образование, 3 высшее, 7 среднее. Средний возраст родителей от 30 и свыше 35.

Группа здоровья детей: 10 детей со второй группой.

Реализация программы в полной мере возможна лишь при условии тесного взаимодействия с семьей. Совместные мероприятия способствуют установлению доверительных отношений с родителями, что оказывает положительное влияние на состояние педагогического процесса.

Цель работы – сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание, развитие и обучение детей.

В основу взаимодействия с семьей заложены следующие **принципы**:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равная ответственность родителей и педагогов.

Функции работы образовательного учреждения с семьёй:

Ознакомление родителей с содержанием и методикой воспитательно-образовательного процесса; психолого – педагогическое просвещение родителей; вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами деятельность; помощь семьям, испытывающим какие - либо трудности.

Система взаимодействия с родителями включает:

– ознакомление родителей с содержанием работы группы, направленной на коррекцию речевого развития, физическое, психическое и социальное развитие ребенка;

– участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;

– целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

– обучение конкретным приемам и методам воспитания, развития и коррекции речи ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Важной частью системы взаимодействия с родителями является не только участие в воспитании и развитии детей, но и в самоуправлении – открытые просмотры различных видов деятельности, индивидуальные и групповые тематические встречи родителей с представителями администрации.

Характеристика взаимодействия с родителями

Основные принципы:

- партнёрство родителей и педагогов в воспитании и обучении детей;
- единое понимание педагогами и родителями целей и задач воспитания и обучения;
- помощь, уважение и доверие к ребёнку со стороны педагогов и родителей;
- постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и ДОО, его промежуточных и конечных результатов.

Направления работы:

- защита прав ребёнка в семье и детском саду;
- воспитание, развитие и оздоровление детей;
- детско-родительские отношения;
- взаимоотношения детей со сверстниками и взрослыми;
- коррекция нарушений в развитии детей;
- подготовка детей старшего дошкольного возраста к обучению в школе.

Формы работы:

1) Педагогический мониторинг

- анкетирование родителей
- беседы с родителями
- беседы с детьми о семье
- наблюдение за общением родителей и детей

2) Педагогическая поддержка

- беседы с родителями
- психолого-педагогические тренинги
- экскурсии по детскому саду (для вновь поступивших)
- дни открытых дверей
- показ открытых занятий
- родительские мастер-классы
- проведение совместных детско-родительских мероприятий, конкурсов

3) Педагогическое образование родителей

- консультации
- дискуссии
- информация на сайте ДОО
- круглые столы

- родительские собрания
- вечера вопросов и ответов
- семинары
- показ и обсуждение видеоматериалов
- решение проблемных педагогических ситуаций
- выпуск газет, информационных листов плакатов для родителей

4) Совместная деятельность педагогов и родителей

- проведение совместных праздников и посиделок
- заседания семейного клуба
- оформление совместных с детьми выставок
- совместные проекты
- семейные конкурсы
- совместные социально значимые акции
- совместная трудовая деятельность.

План работы с родителями приложение №

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

3.1. Режим дня

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток.

1.Режим пребывания (в холодный период)

Время	Режимные моменты
07.00-08.10	Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность. Взаимодействие с родителями.
08.10-08.20	Утренняя гимнастика
8.20 – 8.45	Подготовка к завтраку. Завтрак.
8.45 – 8.50	Игры, самостоятельная деятельность детей.
9.00 – 10.50	Организованная детская деятельность (по подгруппам)
10.00 – 10.10	2 –ой завтрак
11.10 – 12.25	Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность детей)
12.25 – 12.35	Возвращение с прогулки, игры
12.35 – 13.00	Подготовка к обеду. Обед.
13.00 – 14.55	Подготовка ко сну. Дневной сон.
14.55 – 15.20	Постепенный подъем (организация закаливающих процедур, гимнастика после сна)

15.20 – 15.30	Подготовка к полднику. Полдник.
15.30 – 16.30	Познавательно – игровая деятельность (ДОД). Свободная самостоятельная деятельность
16.30 – 17.30	Подготовка к прогулке. Прогулка. Взаимодействие с родителями. Уход детей домой.

2. Режим пребывания (в теплый период)

Время	Режимные моменты
7.30 - 8.00	Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность. Взаимодействие с родителями.
8.00 – 8.30	Совместная деятельность воспитателя с детьми (игры, беседы и т.д.)
8.25 – 8.30	Утренняя гимнастика
8.30 – 8.50	Подготовка к завтраку. Завтрак.
8.50 – 9.00	Игры, самостоятельная деятельность детей.
9.00 – 10.50	Мероприятия на прогулке
10.00 – 10.10	2 –ой завтрак
11.00 – 12.40	Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность детей)
12.40 – 12.50	Возвращение с прогулки, игры
12.50 – 13.15	Подготовка к обеду. Обед.
13.15 – 15.00	Подготовка ко сну. Дневной сон.
15.00 – 15.25	Постепенный подъем (организация закаливающих процедур, гимнастика после сна)
15.25 – 15.50	Подготовка к полднику. Полдник.
15.50 – 17.30	Подготовка к прогулке. Прогулка. Взаимодействие с родителями. Уход детей домой.

3.2 Учебный план

№	Образовательная область	Нагрузка
1.	Базовая часть (инвариантная) федеральный компонент (обязательная 80%)	
1.1	Познавательное развитие	3
	Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)	1
	Ознакомление с предметным и социальным окружением	1
	Ознакомление с природой в детском саду	1
1.2	Речевое развитие	2
	Развитие речи	2
1.3	Художественно-эстетическое развития	6
	Музыка	2
	Изобразительная деятельность Рисование	1
	Изобразительная деятельность. Лепка	1
	Изобразительная деятельность. Аппликация	1
	Конструирование из строительного материала	1
1.4	Физическое развитие	3
	Физическая культура в помещении	2
	Физическая культура на прогулке	
1.5	Социально-коммуникативное развитие	
	Итого	12
2	Вариативная часть(формируемая ДОУ 20%)	
2.	Занятия по дополнительному образованию	1
2.1	Экологический кружок «Эколята»	1
2.3	Региональный компонент	Занятия проводятся каждую четвертую неделю месяца вместо основных. Основные занятия, которые выпали на четвертую неделю месяца проводятся в совместной деятельности с детьми или объединяются с предыдущими. Приложение №1
	Итого	1

	ВСЕГО (по СанПин)	15
	<i>Длительность одного вида образовательной деятельности, мин.</i>	25 минут
	<i>Длительность образовательной деятельности в неделю, час/мин</i>	бчасов 15 минут

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

3.3. Расписание занятий на учебный год.

Расписание занятий на учебный год

Понедельник	9.00 Ознакомление с предметным и социальным окружением 9.35 Изобразительная деятельность Рисование 10.05. Музыка
Вторник	9.00 Развитие речи 10.10. Физкультура в помещении
Среда	9.00 ФЭМП 9.35 Изобразительная деятельность Аппликация/ лепка 10.05. Экологический кружок 15.30 Музыка
Четверг	9.00 Развитие речи 9.35 Конструирование 15.30 Физкультура в помещении

Пятница	9.00 Ознакомление с природой в детском саду 9.35 Изобразительная деятельность Рисование 11.00 Физкультура свежий воздух
---------	---

3.4. Двигательный режим

Вид занятий и форма двигательной активности детей.	Особенность организации.
Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале, длительность 10 мин
Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	Ежедневно, в течение 10 мин
Физкультминутка	Ежедневно, по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания занятий, 3-5 мин
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, во время прогулки, длительность 20 мин
Дифференцированные игры-упражнения на прогулке	Ежедневно, во время утренней или вечерней прогулки, длительность 12-15 мин
Гимнастика после сна	Ежедневно 5 мин.
Пальчиковая гимнастика	3-4 раза в день по 2-3 минуты
Дыхательная гимнастика	5-6 раз в день по 1-2 мин
Артикуляционная гимнастика	2 раза в день по 3-5 минут
Хозяйственно-бытовой труд, поручения: групповые и индивидуальные	2-3 раза в неделю, длительностью 20 минут.
Закаливающие процедуры	Ежедневно (15 минут)
Физкультурные и музыкальные занятия	Согласно расписанию.

3.5. Традиции группы

<i>Месяц</i>	<i>Мероприятия</i>
Сентябрь	Праздник «День знаний»; День дошкольного работника (27 сентября).
Октябрь	Покрова Пресвятой Богородицы (14 октября); Праздник осени.
Ноябрь	«День матери» (27 ноября);
Декабрь	Праздник «Новый год».
Январь	Развлечение «Щедровочка щедравала...»
Февраль	Праздник «День защитника Отечества»; Театральная фестиваль «Золотая маска»; «Масленица» ;
Март	Утренник, посвящённый международному женскому дню 8 марта.
Апрель	Развлечение «День смеха» (1 апреля); Праздник «Благовещение» (7 апреля); Развлечение «День космонавтики» (12 апреля); Праздник «Пасха» (16 апреля); «Международный день земли» (22 апреля);
Май	Праздник: «День Победы»; Спортивное развлечение;
Июнь	Развлечение: «День защиты детей».
Август	Развлечение «До свидания, лето красное!»;

3.7. Программно-методическое обеспечение. Образовательного процесса по образовательным областям.

1. «Детство» примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования, Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2014.
2. Мониторинг в детском саду. Научно-методическое пособие. Санкт – Петербург «Детство – Пресс» 2010.
3. Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в старшей группе детского сада: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ.- Воронеж: ЧП Лакоценин С.С.2007.- 432с.
4. Т.М. Бондаренко Комплексные занятия в подготовительной группе – Воронеж: И П Лакоценин С.С. 2009-666 с.
5. Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста А.Г. Гогоберидзе, В.А. Деркунская /ООО Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2010 – 656с.
6. Колесникова Е.В. «Математика для детей 5- 6 лет»
7. Волочкова В.Н. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ.- Воронеж: ТЦ «Учитель» 2004.-131с.
8. Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б.. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009. - 144 с.
9. Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 5-6 лет
10. О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. Развитие речи детей 5-6 лет: программа, методические рекомендации, конспекты образовательной деятельности, игры и упражнения/ авт.-сост.. - 2-е изд., дораб. - М.: Вентана-Граф, 2016 - 272 с.
11. О.С. Ушакова Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи: Методическое пособие - М.:ТЦ Сфера – 2011, - с.288
12. Лыкова Н.А., 188 Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. - М.:2009. - 208 с.
13. Н.Ф.Тарловская Обучение детей дошкольного возраста конструированию и ручному труду: книга для воспитателей детского сада и родителей – 2-е издание. – Москва: Просвещение: Владос, 1994. – 216 с.
14. Комарова Т, С, К63 Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет. сада. - 3-е изд., перераб. и доп. - М.: Просвещение, 1991. - 176 с.; ил. - ISBN 5-09-001634-8.
15. Швайко Г. С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Старшая группа: Программа, конспекты: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. — М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2002. — 160 с.
16. Горбатенко О.Ф. Комплексные занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста по разделу "Социальный мир" (программа "Детство") / авт.-сост. - Волгоград : Учитель, 2006. - 188 с. : ил., табл.; 21 см. - (Дошкольник.); ISBN 978-5-7057-1078-2

17. Н.В. Нищева. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2018. – 256 с. Стр.81-90
18. Т.М. Бондаренко Комплексные занятия в подготовительной группе – Воронеж: ИП Лакоценин С.С. 2009-666 с.
19. Т.М. Бондаренко Экологические занятия с детьми 6-7 лет Практическое пособие для воспитателей ДОУ – Воронеж -2006 - 190 г.
20. С.Н. Николаева Юный эколог Программа экологического воспитания дошкольников – Мозаика – Синтез 2004 – 128 с.
21. О.С. Ушакова Развитие речи детей 6-7 лет М.: ТЦ Сфера 2021— 336 с.
22. А. В, Аджи Открытые мероприятия для детей подготовительной группы. Речевое развитие. Воронеж: ООО «Метода» 2015.- 280 с.
23. Лыкова И.А. Л88 Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа. - М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2008. - 208 с,
24. Комарова Т, С, К63 Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет. сада. - 3-е изд., перераб. и доп. - М.:Просвещение, 1991. - 176 с.

Наглядно-дидактические пособия

Плакаты: «Цвет»; «Форма»; «Величина» Наглядно-дидактическое пособие «Мир в картинках»
«Животные жарких стран»; «Собаки друзья и помощники»; «Домашние животные»; «Рептилии и амфибии»; «Животные и домашние питомцы»; «Птицы средней полосы»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Деревья и листья»; «Фрукты»; «Цветы»; «Артика»
«Серия рассказы по картинкам»: «Осень»; «Весна»; «Лето»; «Зима»; «Родная природа»; «Природные и погодные явления»
Серия «Мир в картинках»: «Бытовая техника»; «Спортивный инвентарь»; «Авиация»; «Водный транспорт»; «Офисная техника»; «Транспорт»; «Город, улица, дом, квартира, мебель»; «Одежда, головные уборы, обувь»; «Космос»; «Инструменты домашнего мастера»; «Зимние виды спорта»; «Автомобильный транспорт.

3.8. Организация предметно-пространственной среды

Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагоги группы:

- проявляют уважение к личности ребенка и развивают демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создают условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждают совместно с детьми возникающие конфликты, помогают решать их, вырабатывать общие правила, учат проявлять уважение друг к другу;
- обсуждают с детьми важные жизненные вопросы, стимулируют проявление позиции ребенка;
- обращают внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждают, как это влияет на их поведение;
- обсуждают с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов, и включают членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система работы с дошкольниками в нашей группе нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. Для этого созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое. Организация образовательной среды в группе стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами).

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

Роль педагога в организации психолого-педагогических условий.

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия мы:

- общаемся с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;

- внимательно выслушиваем детей, показываем, что понимаем их чувства, помогаем делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогаем детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создаем ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечиваем в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка.

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в нашей группе располагающая, почти домашняя, дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Помещения группы оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения.

Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагоги нашей группы:

- устанавливают понятные для детей правила взаимодействия;
- создают ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживают инициативу детей по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети чувствуют, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми.

Это возможно благодаря тому, что образовательная ситуация строится с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте.

Для формирования детской самостоятельности мы выстраиваем образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы регулярно создаем ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его;
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности.

Среда в нашей группе вариативна, состоит из различных центров (игровых, творческих, развивающих), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда меняется в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. В течение дня выделяем время, чтобы дети могли выбрать пространство активности по собственному желанию.

Создание условий для развития свободной игровой деятельности.

Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. Мы выступаем в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности мы:

- создаем в течение дня условия для свободной игры детей;
- определяем игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдаем за играющими детьми и стараемся понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличаем детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководим игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагаем новые идеи или способы реализации детских идей). Кроме того, стараемся быть в курсе развития детской субкультуры: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.

Стараемся устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности.

Игровая среда стимулирует детскую активность и постоянно обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование разнообразно и легко трансформируется. Дети имеют возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование имеют и родители.

Создание условий для развития познавательной деятельности.

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Мы создаем ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Стимулирование детской познавательной активности осуществляем следующим образом:

- регулярно предлагаем детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагаем детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечиваем в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяем детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуем обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогаем увидеть несовпадение точек зрения;
- строим обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогаем детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогаем организовать дискуссию;
- предлагаем дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности.

Организуем среду таким образом, чтобы предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач. Развивающая среда насыщена, содержит современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

Создание условий для развития проектной деятельности.

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе создана открытая атмосфера, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Мы

регулярно выделяем время для проектной деятельности, создаем условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности:

- создаем проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- стараемся быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагаем проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживаем детскую автономию: предлагаем детям самим выдвигать проектные решения;
- помогаем детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживаем их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогаем детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности.

Стимулируя детей к исследованию и творчеству, предлагаем им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые используем в совместной исследовательской деятельности взрослых и детей.

Создание условий для физического развития

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа Я тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, мы:

- ежедневно предоставляем детям возможность активно двигаться;
- обучаем детей правилам безопасности;
- создаем доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- используем различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития.

Среда стимулирует физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждает к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети имеют возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка предоставляет условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещении) может трансформироваться (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно мест для двигательной активности.

В **логопедическом уголке** при организации развивающей среды создаются и наполняются необходимым оборудованием центры, отражающие развитие всех сторон речевой деятельности: словаря, грамматического строя речи, фонематического восприятия и навыков языкового анализа, связной речи и речевого общения. Картотеки словесных и настольно-печатных игр для автоматизации и дифференциации звуков должны содержать по несколько десятков разнообразных игр.

По рекомендации психологов в группе есть центры с игрушками и играми для девочек и мальчиков. В центре имеются игрушки транспортные, игрушки изображающие предметы быта, игрушки-животные, большие и маленькие коробки. Имеется отдельная зона для мальчиков и девочек. Детей можно привлечь к замене оборудования в центрах. В этой возрастной группе можно практически полностью заменять оборудование во всех центрах еженедельно, оставляя небольшую часть материалов, игр и пособий для закрепления пройденного.

В группе имеется **«Центр двигательной активности»** в нем есть необходимое количество мячей, плоскостные и ребристые дорожки, атрибутика к подвижным играм, колебросы, обручи, шнуры разных размеров, кегли и мешочки для метания.

В **«центре книги»** имеются художественная литература которая периодически меняются, иллюстрации по обобщающим понятиям, аудио кассеты со сказками, магнитофон.

В **«центре творчества»** имеется всё необходимое для творческих замыслов детей: краски акварельные, краски гуашевые, карандаши, бумага, трафареты, ножницы, клей, пластилин, бумага разных цветов.

В центре **«ИКТ»** размещены: телевизор, DVD-плеер, CD-магнитофон. Имеются DVD диски с записью познавательных и развлекательных мультфильмов, фильмов из серии «Твои весёлые друзья зверята». Периодически пополняю записи песен, стихов и сказок для воспитанников на флэш-карте.

Материально-техническое обеспечение программы
В соответствии с ФГОС, материально-техническое обеспечение программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Основным местом для организации образовательного процесса с детьми является групповая ячейка, включающая: групповую комнату для игр и занятий (игровую), раздевалку (приёмную), спальню, туалетную. В групповой ячейке каждому ребёнку обеспечивается личное пространство: кровать, стул, шкаф для одежды и др. Мебель подбирается в соответствии с ростом и возрастом детей.

Перспективный план взаимодействия с родителями

Месяц	Форма работы	Тема	Цель
Сентябрь	Анкетирование	«Я и мой ребенок»	Проанализировать отношения между взрослыми и детьми в семье
	Родительское собрание	«Основные направления работы на учебный год»	Познакомить родителей с ходом воспитательно – образовательной и коррекционной работы на учебный год
	Индивидуальные беседы	«Результаты диагностики»	Познакомить родителей с результатами обследования детей и планом индивидуальной работы
	Беседа учителя-логопеда с родителями. «Шпаргалки для семьи»	«Речевое развитие ребенка»	Познакомить родителей с ходом речевого развития дошкольника.
	Бюллетень «Полезная книга для родителей»	«Этому должны мы научиться»	Познакомить родителей с образовательным минимумом на учебный год
Октябрь	Буклеты для родителей «Шпаргалки для семьи»	«Артикуляционные упражнения»	Познакомить родителей разнообразными артикуляционными упражнениями.
	Консультация	«Как заниматься с детьми дома»	Познакомить родителей с формами работы с детьми дома
Ноябрь	Буклеты для родителей «Шпаргалки для семьи»	«Пальчиковая гимнастика»	Познакомить родителей со значением пальчиковой гимнастики в речевом развитии ребенка

Декабрь	Родительское собрание	«Сказочный ералаш»	Предложить и показать возможность использования сказка терапии, как метод работы с детьми, при решении различных проблем и коррекции их поведения
	«Шпаргалки для семьи»	«Украшаем елку всей семьей»	Практические советы для родителей в организации совместной деятельности с детьми
	Консультация	«Как и что читать детям»	Познакомить родителей с книгами, которые нужно читать детям и в какой форме это делать
Февраль	«Шпаргалки для семьи»	«Игры и упражнения для развития логического мышления»»	Познакомить родителей с играми для организации познавательно – исследовательской деятельности детей
	Консультация	«Развитие творческих способностей ребенка»	Реализация единого подхода детского сада и семьи в организации продуктивной деятельности детей.
	Индивидуальные беседы	«Расширяем словарный запас ребенка»	Познакомить родителей с приемами работы, направленными на обогащение словаря
Март	Беседа с родителями «Шпаргалки для семьи»	«Готов ли ребенок к школе»	Познакомить родителей с требованиями начальной школы к развитию детей.
	Индивидуальные беседы	«Спрашивали-отвечаем»	Ответить на полученные вопросы в информационной корзине
	Родительское собрание	«Готовность детей к школе»	Подвести итоги работы за учебный год и объективно оценить подготовленность детей к школе

Май	Индивидуальные консультации	По вопросам родителей	Дать рекомендации родителям по домашним занятиям летом
	Выпускной	«До свиданья детский сад»	

Тематическое планирование по образовательным областям

Старшая группа

Образовательная область «Познавательное развитие»

математическое развитие

Месяц	Тема недели	НОД	Программные задачи	Литература
Сентябрь	1 неделя «Сегодня дошколята-завтра школьники»	Число и цифра 1 (один). Большой, поменьше, маленький.	Закреплять знания о числе и цифре 1; учить писать цифру 1;	Колесникова Е.В. «Математика для детей 5- 6 лет» с. 20
	2 неделя «Осенняя пора, очей очарованье»	Число и цифра 2 (два). Знаки «+» «-»	Закреплять знания о числе и цифре 2; записывать решение загадки цифрами и математическими знаками;	с. 23
	3 неделя «Труд людей осенью»	Числа и цифры 1,2,3. Квадрат	Закреплять умение устанавливать соответствие между количеством предметов, числом и цифрой.	с. 26
	4 неделя «Земля-наш общий дом»	Числа и цифры 4. Круг. Большой, поменьше, самый маленький	Учить отгадывать математическую загадку, записывать решение задач с помощью знаков и цифр.	с. 29
Октябрь	1 неделя «Мой город»	Числа и цифры 1,2,3,4,5 Состав числа 5 из двух меньших. Большой, поменьше, самый маленький	Отгадывать математическую загадку, записывать решение задач с помощью знаков и цифр;	с.31

	2 неделя «Родная страна»	Число и цифра 6. Знаки «=», «+» Длинный, короче, еще короче, самый короткий	Учить писать цифру 6; правильно отвечать на вопросы сколько?	с. 34
	3 неделя «Мир предметов и техники»	Числа и цифры 4, 5, 6. Знаки < , > , = .	Учить отгадывать математические загадки; устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой;	с. 36
	4 неделя «Труд взрослых. Профессии»	Числа и цифры 4, 5, 6.	Устанавливать соответствие между числом, цифрой и количеством предметов;	с. 38
Ноябрь	1 неделя «Семья и семейные традиции»	Числа и цифры 1,2,3, 4,5,0. Знак « - »	Учить решать логическую задачу на основе зрительного воспринимаемой информации;	с. 40
	2 неделя «Наши добрые дела»	Числа и цифры 0,4, 5, 6.	Сравнивать смежные цифры, устанавливать зависимость между ними;	с. 43
	3 неделя «Поздняя осень»	Число и цифра 7. Часть и целое.	Учить писать цифру 7; порядковому счету, правильно отвечать на вопросы: сколько?	с. 45
	4 неделя «Мир комнатных растений»	Числа и цифры 1,2,3,4,5,6,7. Дни недели.	Продолжать знакомить с цифрой 7; составом числа 7 из двух меньших чисел; - дни недели.	с. 48
Декабрь	1 неделя «Зимушка-зима»	Числа и цифры 1 – 8.	Учить отгадывать математическую загадку, правильно использовать и писать знаки + или - ;	с. 50
	2 неделя «Будь осторожен»	Порядковый счет. Состав числа 8. Деление предмета на 4 части.	Упражнять в различии порядкового счета, правильно отвечать на вопросы: сколько?, на котором по счету месте?	с.52

	3 неделя «Готовимся к новогоднему празднику»	Решение примеров на сложение и вычитание. Овал	Учить решать примеры на сложение и вычитание; рисовать овалы в тетради в клетку;	с. 54
	4 неделя «Зимние чудеса»	Знаки $<$, $>$; порядковый счет	Закреплять умение правильно пользоваться знаками $<$ $>$. Учить видеть геометрические фигуры в символических изображениях;	с. 56
Январь	1 неделя Каникулы	Числа и цифры 1-9. Высокий, низкий.	математическую загадку; писать цифру 9;	с. 58
	2 неделя «Неделя игры»	Порядковый счет. Сравнение смежных чисел. Часть и целое.	Учить порядковому счету, правильно отвечать на вопросы: сколько?	с. 60
	3 неделя «Неделя творчества»	Число и цифра 10. Трапеция.	Учить отгадывать математическую загадку; писать цифру 10; - выкладывать из счетных палочек трапецию; рисовать трапецию в тетради в клетку;	с. 63
	4 неделя «Неделя познания. Зимушка хрустальная»	Цифры от 1 до 10. Состав числа 10 Высокий, низкий.	Закреплять знания геометрических фигур: трапеции, круге, квадрате, треугольнике.	с. 65
Февраль	1 неделя «Друзья спорта»	Решение задач.	Учить решать задачи, отгадывать математические загадки, пользоваться знаками $+$, $-$; - рисовать в тетради в клетку кораблик;	с. 66
	2 неделя «Юные путешественники»	Решение задач на сложение и вычитание.	Учить отгадывать математические загадки, решать логическую задачу.	с. 69
	3 неделя «Защитники Отечества»	Решение примеров на сложение и вычитание.	Составление числа 7,8,9,10 из двух меньших чисел; различать понятия «влево»	с. 71

	4 неделя «Народная культура и традиции»	Установление соответствия между цифрами и количеством предметов, знаки $<$, $>$. Дни недели.	решать логическую загадку на установление закономерностей. Закреплять знания о днях неделях.	с. 73
Март	1 неделя «Женский праздник»	Решение задач на сложение и вычитание. Четырехугольник, шестиугольник.	-составлять задачи на сложение и вычитание; решать логическую задачу на сходство и различие;	с. 75
	2 неделя «Уроки вежливости и этикета»	Решение задач на вычитание. Большой, поменьше, самый маленький.	отгадывать математическую загадку, рисовать символическое изображение кошки из треугольников в тетради в клетку;	с. 77
	3 неделя «Весна пришла»	Решение задачи. Дни недели, времена года.	Учить отгадывать математическую загадку, загадки на основе зрительного воспринимаемой информации.	с. 79
	4 неделя «Неделя книги»	Решение математической загадки.	Учить отгадывать математическую загадку, читать запись;	с. 81
Апрель	1 неделя «Неделя здоровья»	Решение задач.	Учить составлять задачи, решать логическую задачу на установление соответствия;	с. 83
	2 неделя «Космические просторы»	Порядковый счет, решение математической задачи.	Упражнять в различии количественного и порядкового счета. Учить отвечать на вопросы: сколько? на каком по счету месте?;	с. 85
	3 неделя «Юный гражданин»	Порядковый счет.	Закреплять навыки порядкового и количественного счета; Продолжать учить составлять число 10 из двух меньших чисел.	с. 87
	4 неделя	Решение задач, примеров.	Учить понимать учебную задачу и	с. 88

	«Дорожная азбука»		выполнять ее самостоятельно;	
Май	I неделя «9 мая»	Закрепление чисел и цифры 1,2,3,4,5	Закреплять записывать решение задач с помощью знаков и цифр;	с. 31
	2 неделя «Искусство и культура»	Число и цифра 6. Знаки «=», «+»	Закреплять писать цифру 6 и знаки «=», «+»	с. 34
	3 неделя «Опыты и эксперименты»	Числа и цифры 1,2,3,4,5,6,7. Дни недели.	Закреплять дни недели, порядковый счет до 10	с. 48
	4 неделя «Экологическая тропа»	Решение задач на вычитание.	Закрепление решения задач на логическое мышление.	с. 66

ОО «Познавательное развитие»

Природный, Социальный мир, ОБЖ

Месяц	Тема недели	НОД	Программные задачи	Литература
Сентябрь	1 неделя «Сегодня дошколята - завтра школьники»	«Я такой»	Формировать представления о себе как о человеке, о его внешнем виде, от его отличительных особенностях	с.67 О.Ф. Горбатенко
Природный мир	2 неделя «Осенняя пора, очей»	«Осень золотая»	Закрепить знания детей о приметах осени, воспитывать	с. 21 Волочкова В.Н.

	очарованье»		любовь к родной природе.	
ОБЖ	3 неделя «Труд людей осенью»	Будем беречь и охранять природу	Воспитать у детей природоохранное поведение; развить представления о том, какие действия вредят природе.	с. 35 Авдеева Н.Н.
Социальный мир	4 неделя «Земля - наш общий дом»	«Наша Родина- Россия»	Дать детям представление о родине-России, ее столице; развивать умение ориентироваться на карте, глобусе, находить свою страну, город, в котором живут.	с. 75 О.Ф. Горбатенко
Октябрь Природный мир	1 неделя «Мой город»	«Где растения любят жить»		с. 89 Волочкова В.Н.
ОБЖ	2 неделя «Родная страна»	На воде, на солнце...	Объяснить детям, что купаться, плавать, загорать полезно для здоровья.	с. 51 Авдеева Н.Н.
Социальный мир	3 неделя «Мир предметов и техники»	«Наземный транспорт»	Формировать представления о видах пассажирского и грузового транспорта, его назначении, профессии водителя, познакомить с историей развития транспорта.	с. 76 О.Ф. Горбатенко
Природный мир	4 неделя «Труд взрослых. Профессии»	«Осенние хлопоты человека»	Дать детям понятие об осенних приготовлениях человека к зиме.	с.29 Волочкова В.Н.
Ноябрь ОБЖ	I неделя «Семья и семейные традиции»	Ребенок и его старшие приятели.	Научить детей говорить «нет», если старший приятель попытается вовлечь его в опасную ситуацию.	с. 27 Авдеева Н.Н.
Социальный	2 неделя	«Помоги собрать	Закрепить знания о том, какой	с. 73

мир	«Наши добрые дела»	урожай»	урожай собирают в поле, саду, на огороде; развивать умение различать плоды по месту их выращивания.	О.Ф. Горбатенко
Природный мир	3 неделя «Поздняя осень»	Рассматривание картины Левитана И. «Золотая осень»	Формировать представления детей о красоте природы.	с. 45 Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 5-6 лет
ОБЖ	4 неделя «Мир комнатных растений»	Взаимосвязь и взаимодействие в природе.	Развить у детей понимание того, что планета Земля — наш общий дом.	с. 33 Авдеева Н.Н.
Декабрь Природный мир	1 неделя «Зимушка-зима»	«Зима полна серебра»	Обобщать представления детей о зиме, закреплять характерные признаки зимних месяцев.	с. 60 Волочкова В.Н.
ОБЖ	2 неделя «Будь осторожен»	Тема 9. Пожар	Познакомить детей с номером телефона «01», по которому надо звонить в случае пожара.	с. 29 Авдеева Н.Н.
Социальный мир	3 неделя «Готовимся к новому году»	«Готовимся к Новому году»	Углубить представления детей о празднике Нового года; воспитывать уважение к труду взрослых, которые создают детям праздник.	с. 89 О.Ф. Горбатенко
Природный мир	4 неделя «Зимние чудеса»	«Русская зима» беседа по картине К. Юона	Сформировать у детей любовь к зимней природе и пейзажной живописи.	с.67 Бондаренко Т.М.
Январь	1 неделя	каникулы		

Социальный мир	2 неделя «Неделя игры»	«Какая бывает посуда?»	Формировать представления детей о предметах материальной культуры - посуде; систематизировать знания детей о материалах	с. 85 О.Ф. Горбатенко
ОБЖ	3 неделя «Неделя творчества»	Дорожные знаки	Научить детей различать и понимать, что обозначают некоторые дорожные знаки.	с. 55 Авдеева Н.Н.
Природный мир	4 неделя «Неделя познания. Зимушка хрустальная»	Беседа «Волшебница зима»	Конкретизировать и углубить представления о зиме.	с.79 Бондаренко Т.М.
Февраль Социальный мир	1 неделя «Друзья спорта»	«Военные профессии»	Формировать представления детей о профессиях военного, их разновидности; воспитывать уважение к профессии военного, как защитника нашей родины.	с. 102 О.Ф. Горбатенко
ОБЖ	2 неделя «Юные путешественники»	Тема 37. В городском транспорте.	Познакомить детей с правилами этичного и безопасного поведения в городском транспорте.	с. 54 Авдеева Н.Н.
Социальный мир	3 неделя «Защитники Отечества»	«Эти дети живут на севере»	Развивать представление о национальных особенностях: воспитывать интерес и уважение к любым национальным отличиям.	с. 82 О.Ф. Горбатенко
ОБЖ	4 неделя «Народная культура и традиции»	Тема 42. Безопасной поведение на улице.	Научить детей правилам поведения на улице, где можно и нельзя играть.	с. 61 Авдеева Н.Н.
Март	1 неделя	«Первоцветы»	Расширять представления о	с.101

Природный мир	«Женский праздник»		первых цветах весны.	Волочкова В.Н.
Социальный мир	2 неделя «Уроки вежливости и этикета»	«Я и мое настроение»	Углубить представления детей об эмоциональном состоянии людей (детей и взрослых); понимать выраженные в мимике, жестах.	с. 81 О.Ф. Горбатенко
Природный мир	3 неделя «Весна пришла»	«Весна – красна»	Закрепить знания о весенних изменениях в природе.	с.96 Волочкова В.Н.
ОБЖ	4 неделя «Неделя книги»	Конфликты между детьми.	Научить детей самостоятельно разрешать межличностные конфликты,	с. 53 Авдеева Н.Н.
Апрель Социальный мир	1 неделя «Неделя здоровья»	«Я общаюсь по телефону»	Формировать представления детей о телефоне как средстве связи.	с. 97 О.Ф. Горбатенко
ОБЖ	2 неделя «Космические просторы»	Витамины и здоровый организм.	Объяснить детям, как витамины влияют на организм человека.	с.48 Авдеева Н.Н.
Природный мир	3 неделя «Юный гражданин»	«Лесная сказка»	Закрепить знания детей о лесе, его обитателях.	с. 97 Бондаренко Т.М.
ОБЖ	4 неделя «Дорожная азбука»	Тема 40. Катание велосипеде (самокате, роликах) в черте города.	Рассмотреть различные опасные ситуации, которые могут возникнуть в городских условиях при катании детей на велосипеде.	с. 59 Авдеева Н.Н.
Май Социальный мир	I неделя «9 мая»	«Разговор о профессиях»	Пробуждать интерес к разным профессиям.	с. 59 О.Ф. Горбатенко

ОБЖ	2 неделя «Искусство и культура»	Если ты потеряйся на улице.	Дети должны усвоить, что если они потерялись на улице, то обращаться за помощью можно не к любому взрослому.	с. 61 Авдеева Н.Н.
Природный мир	3 неделя «Опыты и эксперименты»	Опыт почва (Уход за растениями)	Дать понятие о почве как о «живой земле».	с. 109 Бондаренко Т.М.
Социальный мир	4 неделя «Экологическая тропа»	«Что из чего сделано?»	Развивать умение устанавливать причинно-следственные связи между назначением предмета, его качествами и свойствами.	с. 114 О.Ф. Горбатенко

ОО коммуникативная Развитие речи

Месяц	Тема недели	НОД	Программные задачи	Литература
Сентябрь	1 неделя «Сегодня дошколята-завтра школьники»	Рассказывание на заданную тему	Учить детей составлять рассказ на тему, предложенную воспитателем.	с.251 Ушакова О.С.
	3 неделя «Труд людей осенью»	Рассказывание по картине.	Учить детей составлять сюжетный рассказ по картине, придумывать продолжение сюжета.	с. 89 Бондаренко Т.М.
Октябрь	1 неделя «Мой город»	Рассказывание по картине «Строим дом»	Учить детей составлять сюжетный рассказ по картине; придумывать	с. 206 Ушакова О.С.

			продолжение сюжета, название картины;	
	3 неделя «Мир предметов и техники»	Рассказывание по картине «Ежи».	Учить детей составлять рассказ по картине, используя имеющиеся у них знания о жизни диких животных (ежей).	с. 147 Бондаренко Т.М.
Ноябрь	1 неделя «Семья и семейные традиции»	Пересказ сказки «Петух да собака».	Учить детей пересказывать сказку без помощи воспитателя, выразительно передавая диалог действующих лиц.	с. 217 Бондаренко Т.М.
	3 неделя «Поздняя осень»	Игра «Живые слова»	Дать представление о последовательности слов в речи; учить детей составлять и распространять предложение,	с. 240 Ушакова О.С.
Декабрь	1 неделя «Зимушка-зима»	Пересказ рассказа «Про снежный колобок»	Учить детей передавать литературный текст связно, последовательно, выразительно, без помощи вопросов педагога;	с. 223 Ушакова О.С.
	3 неделя «Готовимся к новому году»	Составление описательного рассказа на тему «Зима»	Учить детей при описании событий указывать время действия.	с. 236 Ушакова О.С.
Январь	2 неделя «Неделя игры»	Рассказывание на тему из личного опыта — «Игры зимой»	Учить детей составлять связный рассказ о впечатлениях из личного опыта, не отступая от заданной темы;	с. 228 Ушакова О.С.
	4 неделя «Неделя познания. Зимушка хрустальная»	Рассказывание по картине «Речка замерзла»	Учить детей составлять рассказ по картине, при описании событий указывать место и время действия;	с. 226 Ушакова О.С.

Февраль	2 неделя «Юные путешественники»	Пересказ сказки В. Сутеева «Кораблик»	Учить детей связно рассказывать сказку, выразительно передавать диалоги персонажей; соблюдать композицию сказки;	с. 267 Ушакова О.С.
	4 неделя «Народная культура и традиции»	Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики».	Познакомить с шуточной сказкой «У страха глаза велики».	с. 72 Бондаренко Т.М.
Март	2 неделя «Уроки вежливости и этикета»	Рассказывание о личных впечатлениях на тему «Наши игрушки».	Учить детей давать описание внешнего вида игрушки, рассказать о том, как с ней можно играть, какие игрушки есть дома;	с.79 Бондаренко Т.М.
	4 неделя «Неделя книги»	Пересказ рассказа Н. Калининой «Разве так играют?».	Учить детей выразительно пересказывать текст, активизировать в речи детей глаголы	с. 100 Бондаренко Т.М.
Апрель	2 неделя «Космические просторы»	Рассказывание на заданную тему.	Учить составлять рассказ на заданную тему.	с. 128 Бондаренко Т.М.
	4 неделя «Дорожная азбука»	Рассказывание на тему «Цыпленок заблудился»	Подвести детей к самостоятельному продолжению и завершению рассказа, начатого воспитателем;	с. 250 Ушакова О.С.
Май	2 неделя «Искусство и культура»	Пересказ сказки «Лиса и кувшин»	Учить детей рассказывать сказку без помощи вопросов воспитателя, выразительно передавать разговор лисы с кувшином;	с. 244 Ушакова О.С.
	4 неделя «Экологическая тропа»	«Наш живой уголок»	Учить детей рассказывать о своих личных впечатлениях; воспитывать умение отбирать для рассказа интересное содержание;	с. 218 Ушакова О.С.

ОО коммуникативная
чтение художественной литературы

Месяц	Тема Недели	НОД	Программные задачи	Литература
сентябрь	2 неделя «Осенняя пора, очей очарованье»	сказка «Три поросенка»	Учить понимать эмоционально-образное содержание сказки, её идею	с. 105 О. С. Ушакова
	4 неделя «Земля-наш общий дом»	Чувашская народная сказка «Мышка Вострохвостик»	Формировать эмоционально-образное восприятие произведения и навыки творческого рассказывания.	с. 108 О. С. Ушакова
Октябрь	2 неделя «Родная страна»	Рассказывание сказки «Хвосты»	Учить осмысливать характеры персонажей, замечать изобразительно-выразительные средства, помогающие раскрыть содержание сказки.	с. 106 О. С. Ушакова
	4 неделя «Труд взрослых. Профессии»	Рассматривание картины В. Серова «Октябрь». Рассказ Скребницкого «Осень».	Формировать эмоциональное восприятие произведения живописи; учить передавать свои впечатления.	с. 109 О. С. Ушакова
Ноябрь	2 неделя «Наши добрые дела»	Сказка «Пирог»	Учить находить сходство и различие в сюжете, идее, характерах героев похожих сказок разных народов	с. 112 О. С. Ушакова
	4 неделя «Мир комнатных растений»	Чтение 1-й главы Винни-пух	Развивать умение эмоционально воспринимать, образное содержание сказки,	с. 114 О. С. Ушакова

			последовательность событий;	
Декабрь	2 неделя «Будь осторожен»	Сказка «Крылатый, мохнатый, да масленый»	Учить понимать характеры и поступки героев, придумывать другое окончание сказки;	с.115 О. С. Ушакова
	4 неделя «Зимние чудеса»	Литературная викторина	закреплять знания о жанровых особенностях сказки, рассказа, стихотворения, произведения малых фольклорных форм	с. 116 О.С. Ушакова
Январь	3 неделя «Неделя творчества»	Сказка «Три дочери» и рассказ В. Осеевой «Три сына»	Учить понимать характеры персонажей, воспринимать своеобразие построения сюжета.	с.117 О. С. Ушакова
Февраль	1 неделя «Друзья спорта»	Сказка Д. Родари «Большая морковка». Сопоставительный анализ с русской народной сказкой «Репка»	Учить чувствовать и понимать сходство и различие в построении сюжетов, идеях двух сказок.	с. 118 О. С. Ушакова
	3 неделя «Защитники Отечества»	Нанайская народная сказка «Айога». Анализ пословиц	Развивать умение понимать характер героев художественных произведений, замечать выразительно-изобразительные средства, помогающие раскрытию содержания.	с. 122 О. С. Ушакова
Март	I неделя «Женский праздник»	Стихотворение С. Михалкова «Дядя Степа»	Формировать умение понимать характер героев произведений, устанавливать взаимосвязь описанного с реальностью;	с. 124 О. С. Ушакова
	3 неделя «Весна пришла»	Русская народная сказка «Хаврошечка»	Учить понимать целесообразность использования в	с.127 О. С. Ушакова

			литературном произведении выразительно-изобразительных средств.	
Апрель	1 неделя «Неделя здоровья»	Стихотворение С. Есенина «Черемуха»	Учить выразительно читать наизусть стихотворение, самостоятельно подбирать эпитеты, сравнения для образного описания весенней природы.	с.131 О. С. Ушакова
	3 неделя «Юный гражданин»	Литературная викторина «Наши любимые поэты»	Закреплять знания о прочитанных литературных произведениях, жанровых особенностях сказки, рассказа, стихотворения, произведений малых фольклорных форм.	с. 133 О. С. Ушакова
Май	1 неделя «9 мая»	Рассказ Е. Пермяка «Самое страшное»	Учить пересказывать текст в ситуации письменной речи.	с. 134. О. С. Ушакова
	3 неделя «Опыты и эксперименты»	Наши любимые книги.	Закреплять знания о полученных произведениях.	с. 133 О. С. Ушакова

обучение грамоте

Месяц	Тема недели	НОД	Программные задачи	Литература
Сентябрь	1 неделя «Сегодня дошколята-завтра школьники»	Знакомство с гласным звуком (а), буква А.	Познакомить детей с гласным звуком [а] и буквой А, учить определять место звука в словах.	с. 59 Т.М. Бондаренко комплексные занятия в старшей группе.
	3 неделя «Труд людей осенью»	Закрепление звуков и букв А и У	Закрепление звуков [а], [у]; соответственно букв и слогов.	с. 81
Октябрь	1 неделя «Мой город»	Знакомство с согласным звуком(м) и буквой М.	Познакомить детей с согласными звуками [м], [м'], буквой М, учить детей определять место звука в словах	с. 101
	3 неделя «Мир предметов и техники»	Знакомство с согласным звуком (с) и буквой С.	Познакомить детей с согласными звуками [с], [с'] и буквой С.	с.121
Ноябрь	2 неделя «Наши добрые дела»	Знакомство со звуком (ш) и буква Ш	Познакомить детей с согласным звуком [ш] и буквой Ш.	с. 148
	4 неделя «Мир комнатных растений»	Сопоставление звуков (с) и (ш)	Продолжать учить детей отличать по признакам согласный звук от гласного, сопоставлять звуки [с] и [ш],	с. 166
Декабрь	2 неделя «Будь осторожен»	Закрепление звуков А, О, У, М, С, Х, Щ, Л.	Продолжить работу по разрезным азбукам различного формата.	с.186

	4 неделя «Зимние чудеса»	Согласные звуки (н), (нь), буква Н	Дать характеристику звуков [н], [н'] и буквы Н, подобрать с этим звуком слова.	с. 207
Январь	1 неделя Каникулы			
	3 неделя «Неделя творчества»	Закрепление звуков (р), (рь), буква Р	Закрепить с детьми звуки [р], [р'] и букву Р, определить место звука в словах, читать трехбуквенные слова.	с.235
Февраль	1 неделя «Друзья спорта»	Гласные звуки (а), (у), (о), (ы)	Развивать умение различать гласные и согласные звуки.	с.258
	3 неделя «Защитники Отечества»	Закрепление звуков (к), (кь), буква К	Закрепить звуки [к], [к'] и букву К, упражнять в произношении изолированных гласных звуков	с. 277
Март	1 неделя «Женский праздник»	Закрепление звуков (п), (пь), буква П	Закрепить с детьми звуки [п], [п'], букву П, учить детей читать слова по слоговой таблице, развивать внимание, память, воображение.	с. 298
	3 неделя «Весна пришла»	Закрепление звуков (т), (ть), буква Т.	Закрепить звуки [т], [т] и букву Т, развивать внимание к звуко- вой и смысловой стороне слова; чтение слов по таблице, учить детей проговаривать скороговорки быстро;	с. 320
Апрель	2 неделя «Космические просторы»	Согласные звуки (з), (зь), буква З.	Познакомить детей с согласными звуками [з], [з'] и буквой З, продолжать учить детей находить место звука в словах.	с. 351

	4 неделя «Дорожная азбука»	Согласные звуки (в), (вь), буква В.	Познакомить детей с согласными звуками [в], [в'] и буквой В, определить место звука в словах в двух позициях	с. 372
Май	2 неделя «Искусство и культура»	Согласный звук (ж), буква Ж.	Познакомить детей с согласным звуком [ж] и буквой Ж, определить место звука в словах, учить читать слова с этим звуком.	с. 391
	4 неделя «Экологическая тропа»	Закрепление пройденного материала	Упражнять детей в чтении слогов, слов, коротких предложений, развивать фонематический слух.	с. 409

ОО «Художественно-эстетическое развитие»
аппликация, конструирование, лепка

Месяц	Тема недели	НОД	Программные задачи	Литература
-------	-------------	-----	--------------------	------------

Сентябрь Лепка	1 неделя «Сегодня дошколята- завтра школьники»	«Веселые человечки»	Лепка фигуры человека разной формы.	с.16 Лыкова Н.А.
Аппликация	2 неделя «Осенняя пора, очей очарованье»	«Цветные ладошки»	Составление образов и композиций.	с. 24 Лыкова Н.А.
Конструирование	3 неделя «Труд людей осенью»	«Портрет «Мурашика»	Учить делать фигурку из геометрических фигур.	с. 187 Н.Ф.Тарловс кая
Лепка	4 неделя «Земля-наш общий дом»	«Солнышко, покажись»	Создание солнечных(рельефных) образов.	с.148 Лыкова Н.А.
Октябрь Аппликация	1 неделя «Мой город»	«Наш город»	Вырезание домов из бумаги сложенной пополам.	с. 30 Лыкова Н.А.
Конструирование	2 неделя «Родная страна»	«Лодочка»	Учить складывать лодочку путем сгибания листа бумаги. Развивать творческое воображение.	с. 168 Н.Ф.Тарловс кая
Лепка	3 неделя «Мир предметов и техники»	«Наши любимые игрушки»	Лепить игрушки разной формы и величины.	с. 22 Лыкова Н.А.
Аппликация	4 неделя «Труд взрослых. Профес- сии»	«Цветные зонтики»	Вырезание купола зонтика приемом закругления уголков.	с.54 Лыкова Н.А.
Ноябрь Конструирование	1 неделя «Семья и семейные традиции»	«Улица города»	Учить строить улицу из деталей строительного материала, анализировать постройку.	с.209 Н.Ф.Тарловс кая
Лепка	2 неделя «Наши добрые дела»	«Осенний натюрморт»	Учить лепить фрукты и создавать объемную композицию.	с.40 Лыкова Н.А.

Аппликация	3 неделя «Поздняя осень»	«Листочки на окошке»	Создание коллективной композиции из вырезанных листочков.	с. 48 Лыкова Н.А.
Конструирование	4 неделя «Мир комнатных растений»	«Лесная школа»	Учить детей подбирать разнообразный природный материал для изготовления задуманной поделки.	с. 162 Н.Ф.Тарловская
Лепка	Декабрь 1 неделя «Зимушка-зима»	«Снежный кролик»	Лепка выразительных образов конструктивным образом.	с. 88 Лыкова Н.А.
Конструирование	2 неделя «Будь осторожен»	«Машины на улицах»	Освоение вырезания из прямоугольников и квадратов.	с.36 Лыкова Н.А.
Аппликация	3 неделя «Готовимся к новому году»	«Елочки красавицы»	Изготовление елочек симметричным способом.	с. 102 Лыкова Н.А.
Лепка	4 неделя «Зимние чудеса»	«Зимние забавы»	Учить лепить задуманные фигурки и составлять композицию.	с. 114 Лыкова Н.А.
Январь	1 неделя	Каникулы		
Конструирование	2 неделя «Неделя игры»	«Лошадка»	Учить конструировать фигуры по схемам в масштабе 1:1, следуя правилам сложения из геометрических фигур.	с.257 Н.Ф.Тарловская
Аппликация	3 неделя «Неделя творчества»	«Снеговик в шапочке»	Создание выразительного образа снеговика.	с.90 Лыкова Н.А.
Лепка	4 неделя «Неделя познания»	Лепка по замыслу	Развивать фантазию	с.130 Лыкова Н.А.

	Зимушка хрустальная»			
Февраль Конструирование	1 неделя «Друзья спорта»	«Флажки»	Учить делать цветные флажки и украшать аппликациями.	с. 303 Н.Ф.Тарловская
Аппликация	2 неделя «Юные путешественники»	«Дружные ребята»	Умение вырезать и составлять композицию.	с.124 Лыкова Н.А.
Лепка	3 неделя «Защитники Отечества»	«Кружка для папы»	Учить делать цветные флажки и украшать аппликациями.	с.140 Лыкова Н.А.
Конструирование	4 неделя «Народная культура и традиции»	«Корзина»	Закрепить умение складывать объемные корзинки, дополнять изделия украшениями.	с. 342 Н.Ф.Тарловская
Март Аппликация	I неделя «Женский праздник»	«Подснежник»	Вырезание цветов из бумажных квадратов.	с.170 Авдеева Н.А.
Лепка	2 неделя «Уроки вежливости и этикета»	«Весенний ковер»	Лепка коврика из жгутиков разного цвета.	с. 166 Авдеева Н.А.
Аппликация	3 неделя «Весна пришла»	«По марям, по волнам»	Создание корабликов из бумаги.	с.174 Лыкова Н.А.
Конструирование	4 неделя «Неделя книги»	«Построй космический»	Развивать конструкторские способности, умение составлять из частей целое.	с. 324 Н.Ф.Тарловская
Апрель Лепка	1 неделя «Неделя здоровья»	«Красивые птички»	Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам.	с.55 Лыкова Н.А.
Аппликация	2 неделя «Космические просторы»	«Летающие тарелки»	Учить вырезать и располагать на лесте.	с.194 Лыкова Н.А.
Конструирование	3 неделя «Юный гражданин»	«Плетеный коврик для Вини-пуха»	Учить детей делать коврик: переплетать бумажную основу	с.435 Н.Ф.Тарловская

			полосками цветной бумаги.	кая
Лепка	4 неделя «Дорожная азбука»	Лепка по замыслу	Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца.	с. 94 Комарова Т.С.
Май Аппликация	I неделя «9 мая»	«Пригласительный билет на празднование Дня Победы»	Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы.	с. 107 Комарова Т.С.
Конструирование	2 неделя «Искусство и культура»	«Красивые цветы»	Учить создавать цветок, используя природный материал; учить приемам соединения.	с. 477 Н.Ф.Тарловская
Лепка	3 неделя «Опыты и эксперименты»	«Насекомые»	Учить лепить насекомых по выбору.	с. 200 Лыкова Н.А.
Аппликация	4 неделя «Экологическая тропа»	«Нарядные бабочки»	Учить вырезать силуэты бабочек из бумажных квадратов.	с. 204 Лыкова Н.А.

Рисование

Месяц	Тема недели	НОД	Программные задачи	Литература
Сентябрь	1 неделя «Сегодня дошколята-завтра школьники»	«Лето красное прошло»	Создание беспредметных композиций.	с.26 Лыкова Н.А.

	2 неделя «Осенняя пора, очей очарованье»	«Что созрело в огороде?»	Учить передавать в рисунке форму, цвет и характерные особенности овощей.	с. 21 Швайко Г.С.
	3 неделя «Труд людей осенью»	«Во саду ли, в огороде»	Учить передавать в рисунке характерную форму и окраску знакомых фруктов, растущих в наших садах и на юге.	с. 24 Швайко Г.С.
	4 неделя «Земля-наш общий дом»	«Золотая осень»	Продолжать учить детей составлять композицию сюжетного рисунка — располагать предметы на широкой полосе земли ближе и дальше.	с. 54 Швайко Г.С.
Октябрь	1 неделя «Мой город»	«Деревья в нашем парке»	Рисование деревьев которые находятся в нашем парке и их особенности.	с. 32 Лыкова И.А.
	2 неделя «Родная страна»	«Солнышко, нарядись»	Рисование солнышка по мотивам декоративно-прикладного искусства.	с. 152 Лыкова И.А.
	3 неделя «Мир предметов и техники»	«Веселые игрушки»	Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей.	с. 56 Комарова
	4неделя «Труд взрослых. Профес-сии»	«Загадки с грядки»	Рисование предметов по описанию.	с. 44 Лыкова И.А.

Ноябрь	1 неделя «Семья и семейные традиции»	«Золотая хохлома»	Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью.	с. 92 Комарова
	2 неделя «Наши добрые дела»	«Закладка для книги» («Городецкий цветок»)	Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи.	с. 67 Комарова
	3 неделя «Поздняя осень»	«Пасмурный день»	Продолжать развивать у детей умение передавать в рисунке связное содержание.	с.58 Швайко Г.С.
	4 неделя «Мир комнатных растений»	«Осенние листья»	Рисование листьев с натуры.	с. 50 Лыкова И.А.
Декабрь	1 неделя «Зимушка-зима»	«Белая береза под моим окном» (зимний пейзаж)	Изображение зимней (серебряной) березки.	с. 92 Лыкова И.А.
	2 неделя «Будь осторожен»	«Автобус»	Учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение.	с. 63 Комарова Т.С.
	3 неделя «Готовимся к новому году»	«Волшебные снежинки»	Построение кругового узора в центре.	с.94 Лыкова И.А.
	4 неделя «Зимние чудеса»	«Снегурочка возле елки»		с. 84 Швайко Г.С.
Январь	1 неделя	Каникулы		
	2 неделя «Неделя игры»	Рисование по желанию «Нарисуй что хочешь»	Учить детей задумывать содержание рисунка на основе	с. 94 Комарова

			полученных впечатлений.	Т.С.
	3 неделя «Неделя творчества»	«Роспись петуха»	Учить детей расписывать игрушку по мотивам дымковского (или другого народного) орнамента.	с. 106 Комарова Т.С.
	4 неделя «Неделя познания. Зимушка хрустальная»	«Еловые веточки»	Рисование еловой ветки с натуры.	с. 100 Швайко Г.С.
Февраль	1 неделя «Друзья спорта»	Рисование по замыслу	Развивать творчество, образные представления, воображение детей.	с. 99 Комарова Т.С.
	2 неделя «Юные путешественники»	«Веселые клоуны»	Рисование выразительной фигуры человека в контрастном костюме.	с.120 Лыкова И.А.
	3 неделя «Защитники Отечества»	«Кружка с украшением»	Учить детей самостоятельно определять исходные формы для вырезывания симметричным способом.	с. 124 Швайко Г.С.
	4 неделя «Народная культура и традиции»	Фартук для дымковской куклы.	Учить самостоятельно составлять узор на изделии новой формы из знакомых элементов.	с. 86 Швайко Г.С.
Март	1 неделя «Женский праздник»	«Портрет мамы»	Передать в рисунке некоторые черты ее облика (цвет глаз, волос); приучить правильно располагать части лица.	с. 127 Швайко Г.С.
	2 неделя «Уроки вежливости и этикета»	«И весело и грустно»	Вызвать у детей эмоциональное отношение к образу, учить передавать	с. 132 Швайко Г. С.

			различное выражение лица (радостное, грустное, сердитое, испуганное и др.)	
	3 неделя «Весна пришла»	«Весеннее небо»	Рисование неба способом цветовой растяжки по мокрому.	с. 168 Лыкова И.А.
	4 неделя «Неделя книги»	Морская азбука.	Рисование морских животных и растений.	с. 178 Лыкова И.А.
Апрель	1 неделя «Неделя здоровья»	«Радуга дуга»	Умение отражать природные явления разными изобразительно-выразительными средствами.	с. 202 Лыкова И.А.
	2 неделя «Космические просторы»	Чудесные превращения кляксы.	Рисование нетрадиционным методом(по мокрому)	с.80 Лыкова И.А.
	3 неделя «Юный гражданин»	«Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой»	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка.	с. 105 Комарова Т.С.
	4 неделя «Дорожная азбука»	Рисование по замыслу.	Учить детей рисовать по представлению.	с.190 Лыкова И.А.
Май	I неделя «9 мая»	«Салют над городом в честь праздника Победы»	Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка.	с. 110 Комарова Т.С.
	2 неделя «Искусство и культура»	«Я рисую море»	Создание образа море не традиционной техники.	с. 172 Лыкова И.А.
	3 неделя «Опыты и эксперименты»	«Зеленый май»	Экспериментальное освоение цвета.	с. 196 Лыкова И.А.

	4 неделя «Экологическая тропа»	«Радуга-дуга»	Создание оригинальных композиций.	с. 202 Лыкова И.А.
--	-----------------------------------	---------------	-----------------------------------	-----------------------

Тематическое планирование по образовательным областям
подготовительная группа
ОО «Познавательное развитие»
Математическое развитие

Сентябрь

Тема недели	НОД	Программные задачи	Литература
1-я неделя Тема «Готовимся к школе. Что умеют будущие первоклассники?»	«Числа и счёт от 1 до 10»	Числа и цифры от 1 до 10, математическая загадка, знаки $<$, $>$, работа с счетными палочками.	Е. В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет» стр. 17
2-я неделя Тема :«Кладовая природы. Труд людей осенью»	«Сравнение предметов»	Количество и счёт : знаки $=$, $+$, $-$; математические задачи, величина, ориентировка на листе бумаги.	Е. В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет» стр. 20
3-я неделя Тема «Семья и семейные традиции»	«Счет по образцу и названному числу»	Счет по образцу и названному числу, независимость числа от пространственного расположения предметов, геометрические фигуры, ориентировка во времени.	Е. В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет» стр. 23
4-я неделя Тема «Мой огород»	«Знаки «больше», «меньше»	Знаки $<$, $>$, $=$, ; соотнесение количества предметов с цифрой, состав числа шесть из двух меньших, логическая задача, геометрические фигуры.	Е. В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет» стр. 25

Октябрь

Тема недели	НОД	Программные задачи	Литература
1-я неделя «Родная страна»	«Соотнесение количества предметов с цифрой»	Соотнесение количества предметов с цифрой; математическая загадка, ориентировка во времени-ознакомление с часами;	Е. В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет» стр. 27
2-я неделя «Неделя безопасности»	« Дни недели»	Установление соответствия между количеством предметов и цифрой, дни недели, логическая задача, ориентировка в пространстве.	Е. В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет» стр. 30
3-я неделя «Уголок природы в детском саду»	«Порядковый счет»	Порядковый счет, счет по названному числу, логическая задача, состав числа из двух меньших, геометрические фигуры.	Е. В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет» стр. 32
4-я неделя «Труд взрослых. Профессии. Помогаем взрослым»	«Арифметические задачи, решение примеров»	Арифметические задачи, величина, ориентировка в пространстве, решение примеров.	Е. В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет» стр. 34

Ноябрь

Тема недели	НОД	Программные задачи	Литература
1-я неделя «Поздняя осень»	«Цифры от 1 до 9; числа 10, 11»	Закрепить умение устанавливать соответствие между числом и цифрой; познакомить с образованием числа одиннадцать; познакомить с новой счетной единицей – десятком	Е. В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет» стр. 39
2-я неделя «Наши добрые дела. Уроки вежливости и этикета»	«Независимость числа от пространственного расположения предметов»	Учить понимать независимость числа от величины предметов; продолжать учить отгадывать математическую загадку, записывать решение; закреплять умение понимать отношения между числами; закреплять умение составлять число семь из двух меньших;	Е. В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет» стр. 42
3-я неделя «Декоративно – прикладное искусство»	«Число 12»	Познакомить с образованием числа 12 и с новой счетной единицей – десятком; продолжать учить определять время на часах; продолжать учить решать логическую задачу на установление закономерностей;	Е. В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет» стр. 44
4-я неделя «Друзья спорта»	«Отношения между числами»	Учить понимать отношения между числами 11 и 12; учить как из неравенства можно сделать равенство; продолжать учить составлять и решать арифметическую задачу, записывать решение задачи с помощью цифр и знаков;	Е. В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет» стр. 46

Декабрь

Тема недели	НОД	Программные задачи	Литература
1 – неделя «Зимушка - зима»	«Число 13»	Познакомить с образованием числа 13 и с новой счетной единицей – десятком; учить записывать число 13; продолжать учить решать арифметическую задачу, записывать условие задачи, читать запись	Е. В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет» стр. 49
2 – я неделя «Мир предметов, техники, механизмов, изобретений»	«Решение примеров»	Учить составлять примеры, читать записи; закреплять умение правильно пользоваться знаками +, –; закреплять умение различать понятия выше, глубже; учить решать логическую задачу;	Е. В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет» стр. 51
3 – я неделя «Народная культура и традиции»	«Число 14»	Познакомить с образованием числа 14 и с новой счетной единицей – десятком; учить писать число 14; объяснить то, что в двух неделях 14 дней; дни недели	Е. В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет» стр. 53
4- я неделя «Готовимся к новому году к празднику. Зимние чудеса»	«Счет по образцу и названному числу»	Продолжать учить считать по образцу и названному числу; продолжать учить составлять арифметическую задачу; продолжать учить решать логическую задачу; учить составлять число 9 из двух меньших;	Е. В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет» стр. 55

Январь

Тема недели	НОД	Программные задачи	Литература
1- 2неделя «Неделя игры»	«Число 15»	Познакомить с образованием числа 15 и с новой счетной единицей – десятком; учить записывать образование числа 15; продолжать учить устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; продолжать учить ориентироваться в тетради в клетку;	Е. В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет» стр. 57
3 –я неделя «Неделя творчества»	«Числа от 1 до 15»	Учить понимать отношения между числами в числовом ряду; учить решать примеры в пределах второго десятка; закреплять умение дорисовывать овалы до знакомых предметов;	Е. В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет» стр. 59
4 – я неделя «Неделя познания или Чудеса в решете»	«Число 16»	Познакомить с образованием числа 16; учить писать число 16; продолжать учить измерять линейкой, записывать результаты измерения, сравнивать предметы по результатам измерения; учить определять время по часам;	Е. В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет» стр. 61

Февраль

Тема недели	НОД	Программные задачи	Литература
1 – я неделя «Искусство и культура»	«Состав числа из двух меньших»	Продолжать учить отгадывать математическую загадку; записывать решение загадки; учить определять, какой математический знак надо написать в примере (+ или –); продолжать учить составлять число 9 из двух меньших чисел .	Е. В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет» стр. 63
2 – я неделя «Путешествие по странам и континентам»	«Число 17»	Познакомить с образованием числа 17 ; учить писать число 17; учить решать примеры в пределах второго десятка; закрепить умение понимать отношения между числами, знать, как из неравенства сделать равенство; знакомить с часами (стрелки, циферблат);	Е. В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет» стр. 66
3 – я неделя «Защитники Отечества »	«Число 17»	Продолжать знакомить с образованием числа 17; закреплять умение записывать число 17; учить анализировать узор и продолжать его по образцу; упражнять в определении расположения предметов на листе бумаги; продолжать учить решать логическую задачу;	Е. В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет» стр. 69
4 – я неделя «Путешествие в прошлое и будущее на машине времени»	«Число 18»	познакомить с образованием числа 18; закрепить умение составлять число 8 из двух меньших; продолжать учить правильно пользоваться знаками; закрепить знания о геометрических фигурах: вершины, стороны, углы;	Е. В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет» стр. 71

Март

Тема недели	НОД	Программные задачи	Литература
1 – я неделя «Международный женский день»	«Число 18. Решение примеров»	Закрепить знания об образовании числа 18; закреплять умение записывать способ образования числа 18; закрепить знания о последовательности времен года; закрепить умение ориентироваться на листе бумаги;	Е. В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет» стр. 73
2 – я неделя «Мальчики и девочки»	«Число 19»	Познакомить с образованием числа 19; учить писать число 19; закреплять умение сравнивать предметы по величине, используя результаты сравнения (большой, меньше, короткая, покороче и т.д.);	Е. В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет» стр. 76
3 – я неделя «Весна пришла»	«Число 19»	Учить дорисовывать квадраты до знакомых предметов; продолжать учить измерять линейкой и записывать результаты; учить рисовать символическое изображение лошадки в тетради в клетку;	Е. В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет» стр. 78
4 – я неделя «Неделя книги»	«Число 20»	Познакомить с образованием числа 20; учить писать число 20; учить решать примеры в пределах второго десятка; продолжать учить решать логические задачи на анализ и синтез, устанавливать связи и отношения;	Е. В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет» стр. 80

Апрель

Тема недели	НОД	Программные задачи	Литература
1 – я неделя «Неделя здоровья»	«Решение арифметической задачи»	Продолжать учить решать арифметическую задачу; продолжать учить измерять линейкой; учить решать логическую задачу; продолжать учить ориентироваться на листе бумаги; продолжать учить рисовать в тетради в клетку узоры;	Е. В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет» стр. 82
2-я неделя «Космические просторы»	«Знаки «+», «-»	Закреплять умение правильно пользоваться математическими знаками +, –; продолжать учить измерять с помощью линейки, записывать результаты измерения; закреплять умение отгадывать математическую загадку; закреплять умение определять время на часах с точностью до получаса;	Е. В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет» стр. 84
3-я неделя «22 апреля – международный день Земли»	«Соотнесение количества предметов с числом»	Закрепить умение соотносить количество предметов с числом; закрепить знания о последовательности дней недели; продолжать учить рисовать в тетради в клетку; закрепить знания о геометрических фигурах: квадрат, треугольник, прямоугольник;	Е. В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет» стр. 86
4-я неделя «Единство и дружба народов планеты Земля»	«Соответствие между количеством предметов и цифрой»	Закреплять умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; закреплять умение ориентироваться в пространстве по отношению к себе, другому человеку; закреплять умение понимать отношения между числами;	Е. В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет» стр. 88

Май

Тема недели	НОД	Программные задачи	Литература
1-я неделя «День Великой Победы»	«Решение примеров»	Учить решать задачи-шутки с математическим содержанием; закрепить знания о весенних месяцах: март, апрель, май; продолжать учить решать примеры, читать запись;	Е. В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет» стр. 90
2-я неделя «Опыты и эксперименты»	«Счет прямой и обратный в пределах 20»	Повторить с детьми счет в пределах 20 ;способствовать познанию структуры геометрических фигур(стороны, углы)	Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада. стр.296
3 –я неделя «Права ребёнка»	Диагностика		
4 – я неделя «Скоро в школу»	Диагностика		

Природный мир, Социальный мир, ОБЖ

Месяц	НОД	Программные задачи	Литература
<p>Сентябрь</p> <p>Социальный мир</p> <p>1 неделя</p> <p>«Что умеют будущие первоклассники»</p>	<p>Диагностика</p> <p>Скоро в школу.</p>	<p>Создать условия для практической реализации интереса детей к школе, учебной деятельности, к деятельности учителя, его взаимоотношения с учениками.</p>	<p>стр.117</p> <p>О.Ф. Горбатенко</p> <p>«Комплексные занятия с детьми 4-7 лет»</p>
<p>ОБЖ</p> <p>2 неделя</p> <p>«Труд людей осенью»</p>	<p>«Безопасность на природе. Ядовитые грибы и ягоды.»</p>	<p>Пояснить детям, что жизнь и здоровье человека зависит от того, как он умеет обращаться с природой .Познакомить с правилами поведения на природе ,закрепить знания о ядовитых грибах.</p>	<p>стр. 135</p> <p>В.К. Польшова «ОБЖ детей дошкольного возраста»</p>
<p>Природный мир</p> <p>3 неделя</p> <p>«Семья и семейные традиции»</p>	<p>Планета Земля в опасности.</p>	<p>Дать детям представления о том, что планета Земля это громадный шар.</p>	<p>с. 313</p> <p>Т.М. Бондаренко</p>
<p>ОБЖ</p> <p>4 неделя</p> <p>«Мой город»</p>	<p>«Знай и выполняй правила уличного движения»</p>	<p>Закрепить знания правил уличного движения; закрепить знания назначения сигналов светофора, уметь определять по сигналу светофора, в каком направлении разрешено движение транспорта и людей.</p>	<p>стр. 82</p> <p>В.К. Польшова «ОБЖ детей дошкольного возраста»</p>
<p>Октябрь</p> <p>Социальный мир</p>	<p>«Наша Родина-РОССИЯ».</p>	<p>Дать детям представление о родине-России, её столице. Развивать умение детей ориентироваться по, глобусу, находить свою</p>	<p>стр.67</p> <p>О.Ф. Горбатенко</p> <p>«Комплексные заня-</p>

1 неделя «Родная страна»		страну, район, воспитывать любовь к своей родине, чувство гордости за свою страну.	тия с детьми 4-7 лет»
ОБЖ 2 неделя «Неделя безопасности»	«Когда тебе грозит опасность»	Расширить представление детей об опасности, которая может возникнуть дома, на улице в транспорте, воспитывать у детей правила обращения с электроприборами и другими предметами, правила общения с незнакомыми людьми.	стр.162 О.Ф. Горбатенко. Комплексные занятия
Природный мир 3 неделя «Уголок природы в детском саду»	«Бережное отношение к живой природе»	Учить бережно относиться ко всему живому.	Конспект. Интернет ресурсы.
Социальный мир 4 неделя «Труд взрослых. Профессия»	«Швейная фабрика»	Углубить знания детей о назначении предметов, облегчающих труд в быту,(швейная машина), воспитывать уважение к труду взрослых, чувство индивидуальной и групповой ответственности.	стр116 О.Ф. Горбатенко «Комплексные занятия с детьми 4-7 лет»
Ноябрь ОБЖ 1 неделя «Поздняя осень»	«Ухудшение экологической ситуации. Восстановление окружающей среды.	Дать детям представление о том, что планета Выяснить, что может загрязнять у нас окружающую природу и чем мы можем помочь.	Конспект. Интернет ресурсы.
Природный мир 2 неделя «Наши добрые дела. Уроки вежливости и этикета»	Уход за растениями.	Учить детей по внешним особенностям определять их нормальное или болезненное состояние.	с.388 Т.М. Бондаренко
Социальный мир 3 неделя «Декоративно-	«Русская народная игрушка – матрёшка»	Приобщать к истокам духовной культуры русского народа, формировать представление о народной игрушке традициях и обычаях,	Рабочая программа воспитателя ежедневное

прикладное искусство»		связанных с изготовлением и росписью матрёшки.	планирование подготовительная группа с.114
ОБЖ 4 неделя «Друзья спорта»	« Сохрани своё здоровье сам»	Учить детей самостоятельно следить за своим здоровьем, знать несложные приёмы самооздоровления, уметь оказывать себе элементарную помощь; прививать любовь к физическим упражнениям;	В.К. Полынова «ОБЖ детей дошкольного возраста» стр. 232
Декабрь Природный мир 1 неделя «Зимушка-зима»	Волк и лиса-лесные хищники. (как они зимуют)	Уточнить представления о животных и их образе жизни.	с.350 Т.М. Бондаренко
ОБЖ 2 неделя «Мир предметов, техники, механизмов, изобретений»	«А у нас дома газ»	Закрепить у детей представление о природном газе, о предметах, которые могут угрожать жизни и здоровью людей. • Закрепить знания номеров телефонов экстренной службы: «01» - пожарная часть, «04» - служба газа; знание у детей домашнего адреса,	стр.16 Т.А. Шорыгина «Основы безопасности для детей 5-8 лет»
Социальный мир 3 неделя «Народная культура и традиции»	«В мире предметов (стекло, металл, дерево)»	Уточнить представления детей о таких материалах, как стекло, металл, дерево, учить объяснять их свойства на основе сравнения; развивать умение устанавливать причинно-следственные связи между назначением предмета, его качествами и свойствами.	стр.101 О. Ф. Горбатенко. Комплексные занятия
Природный мир 4 неделя «Готовимся к новогод- нему празднику. Зимние чудеса»	Свойства воды.	Познакомить детей с некоторыми свойствами воды.	с.380 Т.М. Бондаренко

Январь 1 неделя Каникулы			
Социальный мир 2 неделя «Неделя игры»	«Праздники на Руси»	Формировать представление детей о праздниках на Руси (святках), об обычаях и традициях своего народа.	стр.146 О.Ф. Горбатенко «Комплексные занятия с детьми 4-7 лет»
ОБЖ 3 неделя «Неделя творчества»	Запомните, детки, таблетки – не конфетки	Формировать представление детей о правильном обращении с лекарствами; формировать сознательное, ответственное и бережное отношение к своей безопасности.	стр.25 Т.А. Шорыгина «Основы безопасности для детей 5-8 лет»
Природный мир 4 неделя «Неделя познания или чудеса в решетке»	Беседа «Кто живет в воде»	Познакомить детей с представителями водных животных.	с. 382 Т.М. Бондаренко
Февраль Социальный мир 1 неделя «Искусство и культура»	«Выдающиеся люди – художники»	Расширить представления детей о выдающихся людях, деятелях изобразительного искусства; познакомить с великими художниками - В. М. Васнецовым и И. И. Левитаном; уважение к труду художников, гордость за их произведения.	стр.174 О. Ф. Горбатенко «Комплексные занятия с детьми »
ОБЖ 2 неделя «Путешествие по странам и континентам»	«Обходи скользкие места»	Формировать элементарные представления о гололёде. Воспитывать умение вести себя при гололёде, стремление помочь людям , попавшим в беду, учить соблюдать правила безопасности на льду.	стр. 146 В.К. Польшова «ОБЖ детей дошкольного возраста»
Социальный мир 3 неделя «Защитники Отечества»	«Их помнит вся Россия»	Углубить представления детей о Сталинградской битве; дать детям понятие о памяти, памятниках, формировать основы патриотизма; воспитывать чувство уважения к	О. Ф. Горбатенко «Комплексные занятия с детьми » стр.149

		защитникам Отечества.	
Природный мир 4 неделя «Путешествие в прошлое и будущее на машине времени»	Солнце большая звезда.	Дать детям представление о Солнце.	с. 402 Т.М. Бондаренко
Март Социальный мир 1 неделя «Международный женский день»	«Труд мам»	Расширить представления детей о профессиях мам, их важности для людей; воспитывать уважение к труду мам и желание делать ей подарки.	стр.156О. Ф. Горбатенко «Комплексные занятия с детьми »
ОБЖ 2 неделя «Мальчики и девочки»	«Ток бежит по проводам»	Выяснить, какие бывают домашние электроприборы, для чего они нужны и как работают; рассказать об опасности, которую они в себе таят.	стр.11 Т.А. Шорыгина «Основы безопасности для детей 5-8 лет»
Природный мир 3 неделя «Весна пришла»	Живая и неживая природа. Гром и молния.	Научить детей отличать природные объекты от искусственных.	с.317 Т.М. Бондаренко
ОБЖ 4 неделя «Неделя книги»	«Переходим через улицу»	Создание условий для снижения детского травматизма на дорогах; учить различать проезжую часть дороги и место перехода «Зебра»	Т.А. Шорыгина «Основы безопасности для детей 5-8 лет» стр.43
Апрель Природный мир 1 неделя «Неделя здоровья»	Лекарственные растения.	Развивать познавательную активность детей в процессе формирования представлений о лекарственных растениях.	с. 321 Т.М. Бондаренко
ОБЖ 2 неделя «Космические	«Ножницы, катушки –это не игрушки»	Дать детям знания о правилах пользования предметами для рукоделия. Воспитывать осторожное обращение и аккуратность в	Т.А. Шорыгина «Основы безопасности для детей 5-8 лет»

просторы»		работе с опасными предметами.	стр.37
Социальный мир 3 неделя «Международный день земли»	«Планета Земля – наш дом»	Расширить представления детей о карте и глобусе познакомить детей с некоторыми странами и континентами; развивать у детей познавательный интерес.	стр.139 О. Ф. Горбатенко «Комплексные занятия с детьми »
Природный мир 4 неделя «Единство и дружба»	Беседа о кроте.	Представление об особенностях внешнего строения и поведения крота.	с. 335 Т.М. Бондаренко
Май Социальный мир 1 неделя «День Великой Победы»	«Во имя Победы и Мира на Земле»	Развитие интереса к историческому прошлому России. Знакомство с подвигами людей— защитников Отечества, с традициями празднования Дня Победы в России.	О. Ф. Горбатенко «Комплексные занятия с детьми » стр.169
ОБЖ 2 неделя «Опыты и эксперименты»	«Кошка и собака – наши соседи»	Учить детей понимать состояние и поведение животных, знать ,как общаться с ними.	В.К. Польшова «ОБЖ детей дошкольного возраста» стр. 141
Природный мир 3 неделя «Права ребенка»	«Весна-красна»	Уточнить и систематизировать знания детей о характерных признаках весны.	стр. 405 Т.М. Бондаренко

Образовательная область
Развитие речи

Месяц	Тема недели	Занятия	Программные задачи	Литература
Сентябрь	1 неделя «Что умеют будущие школьники»	1. «В школу собирается наша детвора»	1. Дать детям представление о Дне занятий -1 сентября	А.В Аджи с. 5
		2. Рассказывание по картине «В школу»	2. Учить детей составлять сюжетный рассказ по картине, используя приобретенные ранее навыки построения сюжета.	О. В. Ушакова с. 32
	2 неделя «Труд людей Осенью»	1. Составление рассказа по серии сюжетных картин.	1. Упражнять детей в употреблении сложноподчиненных предложений, учить подбирать однокоренные слова.	О.В. Ушакова с.42
		2. «Весь мир кормлю, а сама не ем»	2. Воспитывать любовь к родной земле, уважение к людям, работающим на земле.	А.В. Аджи с. 24
	3 неделя «Семья и семейные традиции»	1. Как стать взрослым?	1. Приобщать детей к труду, воспитывать трудовые навыки.	А.В. Аджи с. 63
		2. «Согласье в семье-достаток в дому.»	2. Продолжать работу над развитием связной речи.	А.В. Аджи с. 113

	4 неделя «Мой город»	1. «Москва! Как много в этом звуке для сердца русского слилось».	1. Познакомить детей со столицей нашей родины – Москвой.	А.В. Аджи с. 88
		2. Я люблю тебя Москва.	2. Уточнить знания детей о Москве-столице России.	А.В. Аджи с. 92
Октябрь	1 неделя «Родная страна»	1. Рассказывание по картине на заданную тему.	1. Учить составлять коллективный рассказ по предметным картинкам.	О.В. Ушакова с. 69
		2. Пересказ рассказа К. Д. Ушинского «Четыре желания» рассказывание на темы из личного опыта.	2. Учить передавать художественный текст последовательно и точно.	О.В. Ушакова с. 34
	2 неделя «Неделя безопасности»	1. Сочинение сказки «День рождения зайца»	1. Учить детей самостоятельно придумывать сказку на заданную тему по плану.	О.В. Ушакова с. 52
		2. Кто важнее всех на улице.	2. Активировать словарь детей по теме транспорт.	А.В. Аджи с. 170
	3 неделя «Уголок природы в детском саду»	1. Мы с тобой отправимся в город цветочный.(комн. растения)	1. Развивать творческое воображение, пополнять словарный запас.	А.В. Аджи с.74
		2. Составление рассказа.	2. Учить придумывать рассказ по теме.	О.В. Ушакова с. 110
	4 неделя «Труд взрослых. Профессии»	1. Все работы хороши.	1. Учить детей составлять рассказ. Уточнить знания детей о профессиях.	А. В. Аджи с.66
		2. «У каждого дела запах особый...»	2. Закрепить знания о различных профессиях.	А.В. Аджи с.68

Ноябрь	1 неделя «Поздняя осень»	1. Стихотворение «Осень»	1. Учить выразительно читать наизусть стихотворение.	О.В. Ушакова с.116	
		2. Осень разноцветная.	2. Уточнить и закрепить знания детей об осени.	А.В. Аджи с. 9	
	2 неделя «Наши добрые дела. Уроки вежливости»	1. «Стыдно перед соловушкой»	1. Пробуждение у детей светлых, добрых чувств и заботливого отношения к живой природе.	А.В. Аджи с.37	
		2. «Пусть зло на проделки хитро, но все же побеждает добро...»	2. Познакомить детей с особенностями и жанровым своеобразием.	А. В. Аджи с. 158	
	3 неделя «Декоративно-прикладное искусство»	1. Как животные готовятся к зиме.	1. Составление описательного рассказа по теме.	А. В. Аджи с. 57	
		2. Встречают по одежке, а провожают по уму.»	2. Пересказ по серии сюжетных картин.	А. В. Аджи с.194	
	4 неделя «Друзья спорта»	1. В гостях у Феи настроения.	1. Закреплять знания детей об эмоциональном состоянии.	А.В. Аджи с.164	
		2. Как ежик попал в беду.	2. Развивать умение использовать разные способы связи между частями текста.	О.С. Ушакова с. 77	
	Декабрь	1 неделя «Зимушка-зима»	1. Здравствуй, зима!	1. Обобщать и систематизировать знания детей о зиме.	А.В. Аджи с.139
			2. Зима-матушка.	2. Закрепить знания у детей о зимних явлениях природы.	А.В. Аджи с. 122
2 неделя «Мир предметов, техники, изобретений»		1. Мои любимые игрушки»	1. Учить рассказывать связно, полно и выразительно.	О.С. Ушакова с.62	

		2. Рассматривание картины «Зима».	2. Знакомить с картиной и художником, отвечать на вопросы.	О.С. Ушакова с.203
	3 неделя «Народная культура и традиции»	1. Пересказ сказки « Как аукнется, так и откликнется»	1. Учить пересказывать сказку.	О.С. Ушакова с.95
		2. «Пусть зло на проделки хитро, но все же побеждает добро»	2. Познакомить детей с жанровыми своеобразием сказки.	А.В. Аджи с.158
	4 неделя «Готовимся к Новогоднему празднику. Зимние чудеса»	1. Лесная гостья.	1. Составление описательного рассказа о новогодней елке.	А.В. Аджи с.122
		2. Не боимся мороза.	2. Учить рассказывать по картине.	О.С. Ушакова с.71
Январь	1 неделя	Каникулы		
	2 неделя «Неделя игры»	1. Как мы играем зимой на участке.	1. Развивать умение отбирать для рассказа самое интересное.	О.С. Ушакова с.60
		2. «Здравствуй, зимушка-зима!»	2. Составление рассказа по опорной картинке.	А.В. Аджи с.99
	3 неделя «Неделя творчества»	1. Если бы мы были художниками.	1. Учить составлять рассказ-описание.	О.С. Ушакова с.99
		2. Рассказы детей по своим рисункам.(зима)	2. Учить последовательно описывать содержание своего рисунка.	О.С. Ушакова с.205

	4 неделя «Неделя познания или Чудеса в решетке»	1. Спасти заколдованную принцессу.	1. Закрепить умение детей отгадывать сказки.	А.В. Аджи с. 254
		2. Праздник правильной речи.	2. Развивать речевую деятельность	А.В. Аджи с.259
Февраль	1 неделя «Искусство и культура»	1. Пушкинский бал.	1. Воспитывать у детей чувство гордости за народ создавший культуру.	А.В. Аджи с. 270
		2 неделя «Путешествие по странам»	1. Описание картины «Березовая аллея» и «Зима»	1. Умение последовательно описывать картины, различать цветовые оттенки
	2. Рассматривание картины «На севере диком»		2. Учить описывать пейзажную картину.	О.С. Ушакова с. 242
	3 неделя «Защитники Отечества»	1. Защитники.	1. Воспитание и уважения, любви и благодарности к людям защищавшим страну.	А.В. Аджи с. 154
		2. В медвежьей берлоге.	2. Обучение рассказыванию по опорной картине.	А.В. Аджи с. 142
	4 неделя «Путешествие в прошлое и будущее на машине времени»	1. «Вот я, вот я превращаюсь в»	1. учить детей узнавать птиц по картинке, составлять схему предложения.	1. А.В. Аджи с. 149
		2. Домашние животные	2. Составлять рассказ по одной из картин, придумывать последующие события.	О. С. Ушакова с. 40
	Март	1 неделя «Международный женский день»	1. Кукушка.	1. Помочь детям понять, что самое дорогое в жизни каждого ребенка – мама.
2. Бабушка и внучка			2. Совершенствовать внимание и восприятие детей, воспитывать	А.В. Аджи с. 184

			уважение к членам семьи.	
	2 неделя «Мальчики и девочки»	1. Дети лучшие друзья.	1. Закрепить навыки выразительного чтения.	А.В. Аджи с. 264
		2. Составление рассказа из личного опыта.	2. Учить рассказывать последовательно самостоятельный рассказ.	О. С. Ушакова с.88
	3 неделя «Весна пришла!»	1. Что за чудо весне помогло?	1. Уточнить представления детей о временах года.	А.В. Аджи с. 203
		2. В роще весело весной.	2. Продолжать учить детей пересказывать небольшие по объему произведения.	А.В. Аджи с. 209
	4 неделя «Неделя книги»	1. Составление рассказа по картинке.	1.Развивать способность самостоятельно придумывать события.	О.С. Ушакова с.84
		2. Докучные сказки.	2. Учить детей отвечать на вопросы по теме.	А.В. Аджи с.223
Апрель	1 неделя «Неделя здоровья»	1. Большая вода.	1. Учить определять время года по приметам.	А.В. Аджи с.220
		2. Составление текста поздравления.	2. Учить составлять поздравления, закреплять правильное произношение звуков.	О.С. Ушакова с. 46
	2 неделя «Космические просторы»	1. Космические путешествия.	1.Активизировать и по полнить словарь детей по теме. Учить детей составлять фантастические истории.	А.В. Аджи с. 190
		2. Пересказ рассказа «Первая рыбка»	2. Учить пересказывать литературный текст.	О.С. Ушакова с.98
	3 неделя «22 апреля-Междуна-	1. Веселое настроение.	1. Закрепить умение рассказывать рассказ по картине.	О.С. Ушакова с. 106

	родный день земли»	2. Золотой луг.	2. Воспитывать у детей чувство восхищения красотой родной природы.	А.В. Аджи с.242
	4 неделя «Единство и дружба народов планеты Земля»	1. «Солнышко, появись, красное, покажись!»	1. Учить детей пересказывать литературный текст.	А.В. Аджи с.200
		2. «Как зверята пошли гулять»	2. Учить составлять связное высказывание по серии сюжетных картин.	О.С. Ушакова с.79
Май	1 неделя «День Великой Победы»	1. Победа будет за нами.	1. В доступной форме рассказать детям о ВОВ.	А. В. Аджи с. 249
		2. Какая страшная война.	2. Составление предложений по теме.	А. В. Аджи с. 246
	2 неделя «Опыты и эксперименты»	1. Лень и труд.	1. Пересказ сказки.	А. В. Аджи с.176
		2. «Мишуткин день рождения»	2. Развивать умение следить за сюжетом.	О.С. Ушакова с. 82
	3 неделя «Права ребенка»	1. Пересказ рассказа «Еж» 2. Весна в лесу.	1. Учить пересказывать текст точно и последовательно. 2. Составлять пересказ рассказа.	О.С. Ушакова с. 88 А. В. Аджи с.207
4 неделя «Скоро в школу»	1. В роще очень весело весной.	1. Продолжать учить детей пересказывать не большие по объему произведения.	А. В. Аджи с.209	

ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ

Сентябрь

Тема недели	НОД	Программные задачи	Литература
1 – я неделя «Готовимся к школе. Что умеют будущие первоклассники?»	Звонкий согласный звук (Б), (Б'), буква Б, б.	Познакомить детей со звуками б (б'), буквой Б,б, продолжать учить находить этот звук в словах, определять звук на слух, учить детей читать слова с этим звуком и буквой, из букв составлять слова.	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подготовительной группе» стр. 34
2 –я неделя «Кладовая природы. Труд людей осенью»	Закрепление звука (Б) (Б'), буквы Б. Сопоставление звуков (б) и (п).	Закрепить с детьми звуки (б) и (б') и букву Б, продолжать учить детей делить слова на слоги, из слогов составлять слова, запоминать графический образ согласной буквы.	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подготовительной группе» стр. 36
3 – я неделя «Семья и семейные традиции»	Звук (Г) ,(Г'), , буква Г.	Дать характеристику звуку (Г) ,(Г'), буквы Г., учить находить этот звук в двух позициях, читать по слоговой таблице, учить подбирать пары рифмующихся слогов, развивать поэтический слух.	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подготовительной группе» стр. 38
4 – я неделя «Мой огород»	Закрепление звука (Г) (Г'), буквы Г. Сопоставление звуков (г) и (к).	Закрепление звука (г), (г'), буквы Г, учить детей сравнивать слова в парах, читать слова по слоговой таблице.	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подготовительной группе» стр. 40

Октябрь

Тема недели	НОД	Программные задачи	Литература
1 – я неделя «Родная страна»	Звук (Д), (Д'), буква Д	Знакомство детей со звуками (д), (д'), буквой Д, читать слова с этим звуком, составлять слова, формировать интерес к чтению, различать звонкие, глухие согласные, звуковой анализ слов.	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подготовительной группе» стр. 43
2 – я неделя «Неделя безопасности»	Сопоставление звуков Д и Т. Орфография и орфоэпическое чтение (садик — сад, рады — рад и др.).	Сопоставить звуки (д) и (т), учить детей преобразовывать слова путём замены одной буквы на другую, продолжать учить детей читать по слогам, в тексте находить гласные и согласные звуки.	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подготовительной группе» стр. 45
3 – я неделя «Уголок природы в детском саду»	Звук (Й), буква Й.	Познакомить детей со звуком (й) и буквой й, учить детей сравнивать на слух слова, читать слова с наращиванием. Формирование словосочетания, конструирование новых слов и выделение слогов в слове.	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подготовительной группе» стр. 47
4 – я неделя «Труд взрослых. Профессии. Помогаем взрослым»	Сопоставление звуков (Й) и (И).	Сопоставление звуков (й) и (и), учить детей находить, что общего между этими звуками, учить составлять схемы слов, из букв составлять отгадки на загадки, показать детям, что количество слогов зависит от количества гласных.	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подготовительной группе» стр. 49

Ноябрь

Тема недели	НОД	Программные задачи	Литература
1 –я неделя «Поздняя осень»	Буква Ъ.	Познакомить детей с буквой Ъ, учить читать с этой буквой, продолжать образовывать новые слова, формировать быструю реакцию на слово, учить детей отвечать точно и быстро, освоить конструирование слов.	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подготовительной группе» стр. 51
2 – я неделя «Наши добрые дела. Уроки вежливости и этикета»	Буква Ъ в середине слова как знак мягкости.	Продолжать знакомить детей с мягким знаком, учить читать имена по магнитной азбуке, наращивать слова, учить детей сопоставлению простых предложений.	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подготовительной группе» стр. 53
3 – я неделя «Декоративно – прикладное искусство»	Закрепление звуков (Д),(Т),(И),(Й) и букв Д, Т, И, Й, Ъ в конце и в середине слова.	Продолжать читать слова, выкладывать буквы из конструктора, загадывать загадки, читать стихи на знакомую букву.	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подготовительной группе» стр. 55
4 – я неделя «Друзья спорта»	Звук (Е), буква Е.	Познакомить детей со звуком (е) и буквой Е, учить детей находить эту букву в трёх позициях, продолжать заменять и наращивать буквы в словах, формировать быструю реакцию на слова.	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подготовительной группе» стр. 56

Декабрь

Тема недели	НОД	Программные задачи	Литература
1 – я неделя «Зимушка - зима»	Закрепление гласного звука(Е), буквы Е	Закрепить с детьми гласный звук (е) и букву Е, учить детей читать быстро, не ошибаться, составлять слова из букв и слогов, правильно делить слова на слоги.	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подготовительной группе» стр. 58
2 – я неделя «Мир предметов, техники, механизмов, изобретений»	Гласный звук (Я), буква Я.	Познакомить детей со звуком (я) и буквой Я, учить детей преобразовывать слова, составлять небольшие предложения с этими словами, определять мягкость и твёрдость этой буквы в словах, учить выделять заданный звук в словах, развивать внимание, память.	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подготовительной группе» стр. 60
3 – я неделя «Народная культура и традиции»	Закрепление звука (Я), Буквы Я.	Учить детей запоминать скороговорки на этот звук, читать слова с этой буквой, отгадывать загадки и выкладывать из букв слова на магнитной доске.	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подготовительной группе» стр. 62
4 – я неделя «Готовимся к новому году к празднику. Зимние чудеса»	Гласный звук (Ю), буква Ю.	Познакомить детей с гласным звуком (ю) и буквой Ю, находить звук в словах в трёх позициях, сравнивать слова на слух, продолжать учить детей читать слова по слоговой таблице.	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подготовительной группе» стр. 64

Январь

Тема недели	НОД	Программные задачи	Литература
1 -2 неделя «Неделя игры»	Гласный звук (Ё), буква Ё.	Познакомит с гласным звуком (ё) и буквой Ё, учить детей выкладывать слова из разрезной азбуки, знать мягкость и твёрдость согласного звука.	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подготовительной группе» стр. 68
3 – я неделя «Неделя творчества»	Закрепление звука (Ё), буквы Ё.	Закрепить звук (ё) и букву Ё, продолжать учить выкладывать слова из разрезной азбуки, развивать внимание к звуковой и смысловой стороне слова, формировать умение быстро схватывать смысл читаемого, запоминать, строить высказывание.	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подготовительной группе» стр. 70
4 – я неделя «Неделя познания или Чудеса в решетке»	Глухой согласный звук (Ц), буква Ц.	Познакомить детей с глухим согласным звуком (ц) и буквой Ц, продолжать учить определять место звука в трёх позициях, учить по схемам выкладывать все гласные буквы.	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подготовительной группе» стр. 72

Февраль

Тема недели	НОД	Программные задачи	Литература
1 – я неделя «Искусство и культура»	Глухой согласный звук (Ч), буква Ч.	Познакомить детей с глухим согласным звуком (ч) и буквой Ч, учить детей приводить примеры слов с этим звуком в трёх позициях, развивать внимание к звуковой и смысловой стороне слова.	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подготовительной группе» стр. 74
2 – я неделя «Путешествие по странам и континентам»	Сопоставление звуков (Ч) и (Ц).	Сопоставлять звуки (ч) и (ц) , определять сколько слогов в словах, учить детей работать со шнуром: шнур может огибать «кнопку», закручиваться вокруг «кнопки» или продеваться сквозь нее.	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подготовительной группе» стр. 76
3 – я неделя «Защитники Отечества »	Звук (Щ) и буква Щ.	Познакомить детей со звуком (щ) и буквой Щ, дать понятие, продолжать учить читать по слоговой таблице, развивать память, мышление, формировать умение соотносить названия буквы с ее изображением.	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подготовительной группе» стр. 78
4 – я неделя «Путешествие в прошлое и будущее на машине времени»	Звук (Ф),буква Ф.	Познакомить с глухим согласным звуком (ф) и буквой Ф, определять место звука в словах в трёх позициях.	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подготовительной группе» стр. 80

Март

Тема недели	НОД	Программные задачи	Литература
1 – я неделя «Международный женский день»	Звук (Э), буква Э.	Познакомить детей со звуком (э) и буквой Э, дать понятие , что звук – гласный, придумывать слова с этим звуком в трёх позициях, учить составлять слова – отгадки на загадки.	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подготовительной группе» стр. 83
2 – я неделя «Мальчики и девочки»	Разделительный твёрдый знак – буква Ъ. Разделительный мягкий знак.	Познакомить детей с разделительным твёрдым и мягким знаками, учить детей наращивать слова, составлять предложения, формировать умение быстро схватывать смысл услышанного, строить высказывания.	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подготовительной группе» стр. 85
3 – я неделя «Весна пришла»	Двойные согласные.	Познакомить детей со словами, где есть двойные согласные, и учить их выкладывать из разрезной азбуки, читать слова, учить детей дописывать недостающую часть слова на предмете.	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подготовительной группе» стр. 87
4 – я неделя «Неделя книги»	Алфавит.	Познакомить детей с алфавитом, знать , из чего состоят слова, выкладывать слова из букв, менять первую букву и читать новые слова.	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подготовительной группе» стр. 89

Апрель

Тема недели	НОД	Программные задачи	Литература
1 – я неделя «Неделя здоровья»	Закрепление пройденного материала : звуки, слоги.	Упражнять детей в чтении , чётко проговаривать звуки в словах, способствовать речевому развитию , учить различать твёрдые, мягкие, звонкие, глухие согласные звуки, выделять слоги, конструировать слова.	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подготовительной группе» стр. 91
2 – я неделя «Космические просторы»	Закрепление пройденного материала : слова, предложения.	Упражнять детей в чтении слов, коротких предложений – повествовательных, вопросительных, восклицательных, пробуждать интерес к слову, пробуждать фонематический слух.	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подготовительной группе» стр. 93
3 – я неделя «22 апреля – международный день Земли»	Работа по разрезным азбукам.	Упражнять в составлении слов из букв, слогов, читать слова и составлять короткие предложения, развивать фонематический слух, развивать память, внимание, логическое мышление, учить слиянию гласных и согласных букв, составлять трёхбуквенные слова.	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подготовительной группе» стр. 96
4 – я неделя «Единство и дружба народов планеты Земля»	Забавные буквы.	Помочь детям запомнить гласные буквы, учить различать цвет, размер, знакомить с принципом кодирования информации, развивать в игре психические процессы внимания, памяти, мышления, расширять словарный запас.	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подготовительной группе» стр. 97

Май

Тема недели	НОД	Программные задачи	Литература
1 – я неделя «День Великой Победы»	Волшебные буквы.	Учить детей складывать буквы из различных элементов конструктора, трансформировать одну букву в другую, помочь запомнить графический образ каждой буквы.	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подготовительной группе» стр. 99
2 – я неделя «Опыты и эксперименты»	День рождение дяди Славы.	Способствовать речевому развитию дошкольника, учить различать твёрдые, мягкие, звонкие, глухие согласные звуки, выделять слоги, конструировать слова, читать их. Развивать память, внимание, логическое и творческое мышление.	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подготовительной группе» стр. 104
3 – я неделя «Права ребёнка»	Путешествие в сказочный город букв.	Закрепить с детьми понятия : звуки и буквы, гласные и согласные буквы, разделение звуков на твёрдые и мягкие, звонкие и глухие; Совершенствовать процессы внимания, памяти, мышления, расширять словарный запас.	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подготовительной группе» стр. 107
4 – я неделя «Скоро в школу»	Вышиваем буквы и слова.	Учить детей «вышивать» буквы и несложные слова, ориентироваться в пространстве; развивать внимание, мышление, память.	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подготовительной группе» стр. 112

художественная литература

Месяц	Тема недели	НОД	Программные задачи	Литература
Сентябрь	2 неделя «Труд людей Осенью»	«О чем печалилась Осень?»	Закрепить знания детей об изменениях в осенней природе.	Т.М. Бондаренко с. 165
	4 неделя «Мой город»	Сказка «Падчерица»	Учить замечать сходство и различие в построении сюжета.	Т.М. Бондаренко с.167
Октябрь	1 неделя «Родная страна»	Сказка «Царевна – лягушка»	Развивать слух, учить воспринимать образное содержание произведения.	О.С. Ушакова с. 112
	3 неделя «Уголок природы в детском саду»	Чтение сказки «Про зайца- длинные уши...»	Формировать восприятие художественного текста.	Т.М. Бондаренко с. 170
Ноябрь	2 неделя «Уроки вежливости и этикета»	Чтение басни И. Крылова «Стрекоза и Муравей»	Познакомить детей с басней.	Т.М. Бондаренко с. 172
	4 неделя «Труд взрослых. Профессия»	Сопоставление сказки Падчерица» и «Хаврошечка»	Учить замечать сходство и различие сюжетов.	О.С. Ушакова с.110
декабрь	2 неделя «Мир предметов, техники»	Рассказывание русской сказки «Снегурочка»	Развивать у детей способность к целостному восприятию сказки.	Т.М. Бондаренко с. 176
	4 неделя «Зимние чудеса»	Сказка «Мороз Иванович»	Учить эмоционально	О.С. Ушакова с. 132

			воспринимать образное содержание сказки.	
Январь	3 неделя «Неделя творчества»	Чтение басни И. Крылова «Ворона и лисица»	Продолжать знакомить детей с жанровыми особенностями басни.	Т.М. Бондаренко с. 178
февраль	1 неделя «Путешествие по странам и континентам»	Сказка «Цветик-семицветик»	Подвести к пониманию нравственного смысла сказки.	О.С. Ушакова с.140
	3 неделя «Защитники Отечества»	«Тайное всегда становится явным»	Учить детей правильно понимать нравственный смысл изображённого.	Т.М. Бондаренко С.179
Март	1 неделя «Международный женский день»	Собака и ее тень.	Учить осмысливать басню и ее суть.	О.С. Ушакова с.141
	3 неделя «Весна пришла»	«Как разбудили клен»	Учить выразительно читать стихотворение	О.С. Ушакова с.146
Апрель	2 неделя «Космические просторы»	Чтение рассказа «Друг детства»	Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание произведения, осмысливать идею.	Т.М. Бондаренко с. 187
	4 неделя «Единство и дружба народов»	Беседа о русском устном творчестве «Аленький цветочек»	Систематизировать и углубить знания о русском народном творчестве.	О.С. Ушакова с.148
Май	1 неделя «День Великой Победы»	Чтение басни «Лебедь, щука и рак»	Продолжать учить детей осмысливать содержание басни, образный строй языка, развивать точность, выразительность, ясность изложение мыслей.	Т.М. Бондаренко с. 191
	4 неделя «Скоро в школу»	Литературная викторина с. 195 Мониторинг	Систематизировать знания о литературных произведениях.	О.С. Ушакова с.150

Образовательная область
«Художественно-эстетическое развитие»
лепка

Месяц	Тема недели	НОД	Программные задачи	Литература
Сентябрь	1 неделя «Что умеют будущие первоклассники»	«Что мы умеем и любим лепить»	Изучение интересов и возможностей детей в лепке.	«Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» Бондаренко Т.М. с. 502
	2 неделя «Труд людей Осенью»	«Фрукты-овощи» (витрина магазина)	Совершенствовать технику рельефной лепки при создании композиции «Витрина магазина».	Лыкова И.А. с. 46
	3 неделя «Семья и семейные традиции»	Грибное лукошко	Учить детей создавать по замыслу композицию из грибов в лукошке.	Лыкова И.А. с.40
	4 неделя «Мой город»	Кто в лесу живёт?	Вызвать интерес к составлению коллективной сюжетной композиции из вылепленных лесных животных.	Лыкова И.А. с.59
Октябрь	1 неделя «Родная страна»	« Декоративная тарелка»	Учить детей лепить декоративные тарелки с центрическим орнаментом, используя приемы раскатывания между ладонями, сплющивания, оттягивания и уравнивания краев.	Бондаренко Т.М. с. 506

	2 неделя «Неделя безопасности»	«Чайный сервиз»	Учить детей лепить чайный сервиз конструктивным методом.	Бондаренко Т.М. с. 507
	3 неделя «Уголок природы в детском саду»	Лепка животных с натуры	Учить лепить животных уголка природы с натуры. Вызвать интерес к пере-даче характерных признаков (форма, окраска, поза, движение).	Лыкова И.А. с. 12
	4 неделя «Труд взрослых. Профессия»	4. Лепка по замыслу.	Учить детей задумывать содержание своей работы на основании личного опыта.	Комарова Т.С. с. 145
Ноябрь	1 неделя «Поздняя Осень»	1. Лебёдушка	Совершенствовать технику скульптурной лепки.	Лыкова И.А. с. 52
	2 неделя «Наши добрые дела. Уроки вежливости и этикета»	2. «Улитка»	Совершенствовать технику раскатывания небольшого комка пластилина продольными движениями ладоней для получения удлиненного цилиндра и конуса.	Бондаренко Т.М. с. 512
	3 неделя «Декоративно прикладное искусство»	3. «Нарядный индюк»	Учить лепить индюка из конуса и дисков. Воспитывать интерес к народной культуре.	Лыкова И.А. с.112
	4 неделя «Друзья спорта»	4. «Зверюшки играют»	Закрепить у детей умение передавать замысел лепки.	Бондаренко Т.М. с. 521
Декабрь	1 неделя «Зимушка-зима»	1. Ёлкины игрушки - шишки, мишки и хлопучки	Учить детей создавать образы животных, игрушек, вырезать формочками для выпечки	Лыкова И.А. с. 100
	2 неделя «Мир предметов, техники, изобретений»	2. «Фигурка животного»	Закреплять умение лепить из целого куска, правильно передавать пропорции тела, придавать линиям плавность.	Комарова Т.С. с.158

	3 неделя «Народная культура и традиции»	3. «Дед Мороз»	Учить передавать в лепке образ Деда Мороза. Закреплять умение лепить полую форму.	Комарова Т.С. с. 155
	4 неделя «Готовимся к новому году празднику. Зимние чудеса»	4. «Как мы играем зимой»	Закреплять умение лепить фигуру человека в движении.	Комарова Т.С. с.160
Январь	3 неделя «Неделя творчества»	1. «Елкины игрушки»	Учить детей создавать образы животных, игрушек, бытовых предметов: лепить из солёного теста.	Лыкова И.А. с.100
	4 неделя «Неделя познания или чудеса в решете»	4. Лягушонка в коробчонке.	Учить детей лепить миниатюры. Показать возможность создания горельефа в спичечном коробке.	Лыкова И.А. с. 116
Февраль	1 неделя «Искусство и культура»	1. «Бабушкины сказки»	Учить детей лепить по мотивам Р. Н.С. самостоятельно выбирать отдельного героя или сюжет	Лыкова И.А. с.106
	2 неделя «Путешествие по странам и континентам»	2. «Едем-гудим! С пути уйди!» (транспорт для путешествий)	Инициировать творческие проявления детей при создании поделок на основе готовых форм.	Лыкова И.А. с. 70
	3 неделя «Защитники Отечества»	3. «Отважные парашютисты»	Продолжать учить лепить фигурку человека из валика путём надрезания стеклой и моделирования пропорциональных частей тела.	Лыкова И.А. с. 64
	4 неделя «Путешествие в прошлое и будущее на машине времени»	4. «Кораблик для папы» (лепка по замыслу)	Учить задумывать содержание своей работы, доводить замысел до конца.	Комарова Т.С. с.170
Март	1 неделя «Международный женский день»	«Конфетница для мамочки»	Учить детей лепить красивые и в то же время функциональные (полезные) предметы в подарок близким людям.	Лыкова И.А. с. 147

	2 неделя «Мальчики и девочки»	«Человек с животным»	Учить задумывать содержание лепки в определенном воспитателем направлении, развивать самостоятельность, творчество.	Лыкова И.А. с. 164
	3 неделя «Весна пришла»	Чудо-букет	Продолжать учить детей создавать цветочные композиции пластическими средствами по мотивам народного искусства (букет, вазон, венок).	Лыкова И.А. с. 160
	4 неделя «Неделя книги»	«Лепим цифры»	Закрепить представление о начертании цифр. Учить лепить цифры разными способами.	Бондаренко Т.М. с. 533
Апрель	1 неделя «Неделя здоровья»	Спортивный праздник	Учить детей составлять из вылепленных фигурок коллективную композицию. Закрепить способ лепки из цилиндра (валика).	Лыкова И.А. с. 28
	2 неделя «Космические просторы»	Летающие тарелки.	Вызвать интерес к лепке разных пришельцев и средств их передвижения в космическом пространстве.	Лыкова И.А. с. 184
	3 неделя «Международный день земли»	«В далёком космосе»	Продолжать освоение техники рельефной лепки: предложить детям вместе создать рельефную картину.	Лыкова И.А. с. 182
	4 неделя «Единство и дружба»	Мы на луг ходили, мы лужок лепили.	Учить детей лепить по выбору луговые растения (ромашку, василёк, одуванчик, колокольчик)	Лыкова И.А. с. 196
Май	1 неделя «День Великой Победы»	Нарядный индюк	Продолжать знакомство детей с дымковской игрушкой как видом народного декоративно-	Лыкова И.А. с.112

			прикладного искусства.	
	2 неделя «Опыты и эксперименты»	«Цветы»	Продолжать освоение техники рельефной лепки; создавать уплощенные фигуры цветов.	Бондаренко Т.М. с. 542
	3 неделя «Права ребенка»	Чудо-цветок	Учить детей создавать декоративные цветы пластическими средствами по мотивам народного искусства.	Лыкова И.А. с. 154
	4 неделя «Скоро в школу»	Азбука в картинках	Закрепить представление детей о начертании печатных букв; показать, что буквы можно не только писать, но и лепить разными способами.	Лыкова И.А. с.34

Аппликация

Месяц	Тема недели	НОД	Программные задачи	Литература
Сентябрь	1 неделя «Что умеют будущие первоклассники»	Ажурная закладка для букваря.	Знакомство детей с новым приёмом аппликативного оформления бытовых изделий - прорезным декором (на полосе бумаги, сложенной вдвое).	Лыкова И.А. с. 36
	3 неделя «Семья и семейные традиции»	Шляпы, короны и кокошники.	Оформление декоративными элементами головных уборов (шляп, кокошников, корон).	Лыкова И.А. с. 96
Октябрь	1 неделя «Родная страна»	Там – сосны высокие	Создание коллективной композиции из ленточных	Лыкова И.А. с. 78

			аппликаций (сосны, ели)	
	3 неделя «Уголок природы в детском саду»	Детский сад мы строим сами.	Освоение способа модульной аппликации (мозаики); планирование работы и технологичное осуществление творческого замысла.	Лыкова И.А. с. 66
Ноябрь	1 неделя «Поздняя Осень»	Плетёная корзинка для натюрморта	Создание плетёной формы как основы будущей композиции (корзинка для натюрморта из фруктов). Совершенствование техники аппликации.	Лыкова И.А. с. 42
	3 неделя «Декоративно прикладное искусство»	«Завиток»	Продолжать знакомство с хохломской росписью.	Комарова Т.С. с.163
Декабрь	1 неделя «Зимушка-зима»	«Праздничный хоровод»	Учить составлять изображение человека, находить место своей работе среди других.	Комарова Т.С. с. 149
	3 неделя «Народная культура и традиции»	Кто в лесу живёт?	Создание сюжетной композиции из силуэтов животных, вырезанных по самостоятельно нарисованному контуру или из бумаги, сложенной пополам.	Лыкова И.А. с. 60
Январь	3 неделя «Неделя творчества»	Аппликация по замыслу.	Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета.	Комарова Т.С. с. 161
Февраль	1 неделя «Искусство и культура»	Пушистые картины (ниточка за ниточкой)	Составление картины из шерстяных ниток.	Лыкова И.А. с.156
	3 неделя «Защитники Отечества»	«Корабли на рейде»	Закреплять умение создавать композицию.	Комарова Т.С. с.161
Март	1 неделя «Международный женский день»	«Вырежи и наклей любимую игрушку»	Закреплять умение вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов.	Комарова Т.С. с.154

	3 неделя «Весна пришла»	Кудрявые деревья.	Вырезывание двойных (симметричных) силуэтов разных деревьев.	Лыкова с. 54
Апрель	1 неделя «Неделя здоровья»	Весна идёт.	Создание условий для творческого применения освоенных умений.	Лыкова с. 162
	3 неделя «Международный день земли»	«Голуби на черепичной крыше»	Создание коллективной композиции, свободное размещение вырезанных элементов .	Лыкова с.174
Май	1 неделя «День Великой Победы»	«Радужный хоровод»	Учить детей вырезать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой	Комарова Т.С. с.170
	3 неделя «Права ребенка»	Аппликация по замыслу	Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета	Комарова Т.С. с.160

Конструирование

Месяц	Тема недели	НОД	Программные задачи	Литература
сентябрь	2 неделя «Труд людей Осенью»	«Коробочка для овощей»	Учить детей правильно складывать квадратный лист бумаги на шестнадцать маленьких квадратов.	З.В. Лиштван с.119
	4 неделя «Мой город»	«Домик»	Учить детей строить домик для кукол разных видов по образцу,	З.В. Лишван стр 113,

			изображённого на схемах, самостоятельно выбирать материал.	«Конструирование»
октябрь	2 неделя «Неделя безопасности»	«Самолёты»	Учить детей выделять части самолёта и устанавливать практическое назначение самолёта и его основных частей.	Т. М. Бондаренко стр.606
	4 неделя «Труд взрослых. Профессия»	«Ёлочка» оригами	Закреплять умение складывать лист бумаги в разных направлениях, развивать глазомер, усидчивость.	Т. М. Бондаренко с. 605
Ноябрь	2 неделя «Наши добрые дела. Уроки вежливости и этикета»	«Кремлевская башня»	Уточнить представление детей о Красной площади и Кремле; закрепить умение располагать части и детали на ней.	З.В. Лишван с.122
	4 неделя «Друзья спорта»	«Зайчонок»	Продолжить закреплять навыки работы с бумагой, развивать образное мышление.	Т. М. Бондаренко с.616
декабрь	2 неделя «Мир предметов, техники, изобретений»	«Судно»	Помочь детям выделить зависимость формы судна от его практического названия, формировать обобщенное представление о судне.	Т.М. Бондаренко с. 617
	4 неделя «Готовимся к новому году. Зимние чудеса»	«Сказочный домик»	Вызвать у детей эмоциональное отношение к постройке; развивать художественный вкус.	З.В. Лишван с. 114
Январь	2 неделя «Неделя игры»	«Игрушка из целой скорлупы «Рыбка»	Развивать образовательное и пространственное мышление.	Т. М. Бондаренко с. 609
	4 неделя «Неделя познания или чудеса в решете»	«Волшебный сундучок»	Учить детей делать коробочку {с крышкой); развивать фантазию.	З.В. Лишван с.127

февраль	2 неделя «Путешествие по странам и континентам»	«Грузовой транспорт»	Уточнять представление детей о грузовом транспорте, разнообразии его видов, зависимости конструкции каждого вида транспорта от его назначения.	Т. М. Бондаренко с.615
	4 неделя «Путешествие в прошлое и будущее на машине времени»	«Железнодорожный вокзал»	Упражнять детей в сооружении знакомых построек по памяти.	З.В. Лишван с.116
Март	2 неделя «Мальчики и девочки»	«Мост»	Развивать самостоятельность и инициативу в осуществлении строительного замысла.	Т. М. Бондаренко с. 620
	4 неделя «Неделя книги»	«Двухэтажное здание»	Формировать обобщённое представление о зданиях.	Т. М. Бондаренко с..624
Апрель	2 неделя «Космические просторы»	«Игрушка из целой скорлупы «Рыбка»	Развивать образовательное и пространственное мышление, побуждать детей к творчеству и самостоятельности, воспитывать аккуратность.	Т. М. Бондаренко стр.609
	4 неделя «Единство и дружба»	«Железнодорожный вокзал»	Упражнять детей в сооружении знакомых построек по памяти, побуждать их к творчеству и изобретательности.	З.В. Лишван с. 116,
Май	2 неделя «Опыты и эксперименты»	Шахматное плетение «Коврик»	Продолжать закрепление навыков работы с бумагой, развивать самосознание.	Т. М. Бондаренко с.628
	4 неделя «Скоро в школу»	«Театр»	Закреплять умение детей конструировать здания различного назначения.	Т. М. Бондаренко стр.629

Рисование

Месяц	Тема недели	Занятия	Программные задачи	Литература
Сентябрь	1 неделя «Что умеют будущие школьники»	«Лето»	Учить отражать свои впечатления о лете в рисунке.	с.137 Комарова Т.С.
	2 неделя «Труд людей Осенью»	«Золотая осень»	Учить детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит.	с. Комарова Т.С.
	3 неделя «Семья и семейные традиции»	«Кукла в национальном костюме»	Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть и передавать красоту национального костюма, его характерные особенности.	с. 139 Комарова Т.С.
	4 неделя «Мой город»	«Город (село] вечером»	Учить детей передавать картину вечернего города, его цветовой колорит.	с.145 Комарова Т.С.
октябрь	1 неделя «Родная страна»	Рисование по замыслу	Учить детей выбирать содержание своего рисунка, продумывать композицию, цветовое решение. Закреплять технические навыки рисования красками.	Комарова Т.С. с. 157
	2 неделя «Неделя безопасности»	«На чем люди ездят»	Учить детей изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции.	с. 141 Комарова Т.С.

	3 неделя «Уголок природы в детском саду»	«Комнатное растение»	Учить детей передавать характерные особенности растения.	с. 149 Комарова
	4 неделя «Труд взрослых. Профессия»	«Праздник урожая в нашем в нашем поселке»	Учить детей передавать праздничные впечатления: нарядные люди, украшенные дома, машины, везущие урожай.	с.148 Комарова Т.С.
ноябрь	1 неделя «Поздняя Осень»	«Осень»	Учить передавать в рисунке пейзаж поздней осени.	с. 146 Комарова Т.С.
	2 неделя «Наши добрые дела. Уроки вежливости и этикета»	«Ежиха с ежатами»	Учить изобразить эпизод из жизни ежей через соответствующее замыслу расположение персонажей.	с.136 Швайко Г.С.
	3 неделя «Декоративно-прикладное искусство»	«Букет цветов»	Учить детей создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме.	Комарова Т.С. с. 158
	4 неделя «Друзья спорта»	Осенний клен и ель		Г.С. Швайко с. 34
декабрь	1 неделя «Зимушка-зима»	«Зимний пейзаж»	Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение.	Комарова Т.С. с.156
	2 неделя «Мир предметов, техники, изобретений»	«Сказочный дворец»	Учить детей создавать сказочные образы. Закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали.	Комарова Т.С. с. 161
	3 неделя «Народная культура и традиции»	«Хохломская ложка»	Учить детей новой композиции хохломского узора — изображению закругленной ветки с ягодами, соответствующей форме изделия.	с.153 Швайко Г.С.
	4 неделя «Готовимся к новому году»	«Новогодний праздник в детском саду»	Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления.	с.157 Комарова

	Зимние чудеса»			
Январь	2 неделя «Неделя игры»	«Пожарная машина»	Уметь отражать в рисунке эпизод из жизни города — изображать пожарную машину возле дома, охваченного огнем.	с.102 Швайко Г.С.
	3 неделя «Неделя творчества»	«Сказочный дворец»	Учить детей создавать сказочные образы. Закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали.	С.161 Комарова
	4 неделя «Неделя познания или чудеса в решетке»	«Сказочная птица»	Развивать умение создавать сказочные образы, формировать творчество детей.	с.153 Комарова
февраль	1 неделя «Искусство и культура»	«Барышни»	Закреплять умение рисовать фигуры простым карандашом и закрашивать красками.	с.168 Комарова
	2 неделя «Путешествие по странам и континентам»	«Снегурочка»	Учить передавать эпизод из знакомой сказки: лепка Снегурочки.	с.115 Швайко Г.С.
	3 неделя «Защитники Отечества»	«Наша армия родная»	Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавать в рисунке образы солдат, летчиков, моряков, их жизнь и службу.	с.164 Комарова
	4 неделя «Путешествие в прошлое и будущее на машине времени»	Рисуем картинку по сказке «Гуси-лебеди»	передавать характерные особенности старинной крестьянской одежды и предметов (изба, печь, ухват и др.)	с.112 Швайко Г.С.

март	1 неделя «Международный женский день»	«Весенний букет в вазе»	Учить изображать в вазе букет из нарциссов и тюльпанов, передавать характерные особенности формы цветков	с.159 Швайко Г.С.
	2 неделя «Мальчики и девочки»	Что за звездочки резные на пальто и на платке.	Развивать глазомер и координацию движений при раскрашивании предметов.	с.477 Т.М. Бондаренко
	3 неделя «Весна пришла»	«Ворона летит»	Учить детей изображать птицу в полете, передавать изменение в форме крыльев и хвоста у летящей птицы.	С.51 Швайко Г.С.
	4 неделя «Неделя книги»	Украшение кружков гжельской росписью.	Учить детей приемом рисования гжельской росписью.	Бондаренко Т.И. стр. 484
апрель	1 неделя «Неделя здоровья»	Рисуем колобок	Учить придумывать сюжет рисунка.	стр. 62 Т.М. Бондаренко
	2 неделя «Космические просторы»	Космический сон.	Учить самостоятельно выбирать содержание, выполнять замысел.	Бондаренко Т.И. 492
	3 неделя «Международный день земли»	Золотые облака (весенний пейзаж)	Продолжать знакомство детей с новым художественным материалом -пастелью. Совершенствовать приёмы работы острым краем (штриховка) и плашмя (тушевка).	И. А. Лыкова, ИЗО, с.171
	4 неделя «Единство и дружба»	«Мой любимый сказочный герой»	Учить детей передавать в рисунке образы сказок и характерные черты любимого персонажа.	с. 170 Комарова

май	1 неделя «День Великой Победы»	«Цветущий месяц май»	Учить передавать в сюжетном рисунке характерные особенности природы в последний месяц весны	с.169 Швайко Г.С.
	2 неделя «Опыты и эксперименты»	«Весенняя гроза»	Продолжать учить детей отражать в рисунке свои представления о стихийных явлениях природы - таких, как буря, ураган, гроза.	с. 91 И.А. Лыкова
	3 неделя «Права ребенка»	« Веселый клоун»	Учить передавать цветом веселое настроение человека.	стр. 470 Т.М. Бондаренко
	4 неделя «Скоро в школу»	«И весело и грустно»	Познакомить детей с мимикой лица при разном настроении.	стр.473 Т.М. Бондаренко